

SOMMAIRE

Éditos

Jean-François COLOSIMO	2
Martin MALVY	2
Pierre COHEN	3
Olivier POIVRE D'ARVOR	3
Jean-Paul BAILLY	4
Muriel MAYETTE	4

Temps forts	6
-------------------	---

Programme

Avant-premières	16
Jeudi 28 juin	18
Vendredi 29 juin	24
Samedi 30 juin	40
Dimanche 1 ^{er} juillet	63
Quand les rencontrer ?	69
Claude Nori	75
L'équipe du Marathon des mots	75
Plan des lieux	76



Avec le soutien de :

Air France, Fondation SNCF, l'Office du Tourisme de Toulouse, Reliefdoc

Et la participation de :

la Comédie-Française, du FIL de Montréal, de la Délégation générale du Québec à Paris, des librairies indépendantes de Toulouse métropole et de Midi-Pyrénées

ÉDITO

Faire vivre le texte par la parole

Chaque année, c'est avec enthousiasme que les lectrices et les lecteurs de tous horizons ratifient le pari du Marathon des mots. Faire vivre le texte par la parole, lui donner voix, le consacrer comme évènement rassembleur au sein de la Cité : l'intuition majeure d'Olivier Poivre d'Arvor a trouvé en Toulouse un théâtre ouvert dont les échos ont retenti ce printemps jusqu'à Tunis. Avec Patrick Modiano pour éclairer, avec Liana Levi et Jean-Noël Schifano pour escorte, le CNL, fidèle à son engagement, accompagne avec ferveur cette huitième édition célébrant, entre « *l'ombre sereine des vieux murs et l'éblouissante lumière du ciel* » que chantait Pasolini, l'« *Été italien* ».

Jean-François COLOSIMO

Président du Centre national du Livre

Nous étonner, nous émerveiller...

« *Chaque langue voit le monde d'une manière différente* », affirmait Federico Fellini.

En mettant l'Italie à l'honneur, le Marathon des mots nous promet cette année des rencontres passionnantes.

Accueillir cet évènement littéraire en Midi-Pyrénées est une chance. Le soutenir est pour la Région une question d'engagement, celui que nous avons pris pour que la culture continue de nous étonner et de nous émerveiller. Pour que la littérature soit accessible au plus grand nombre. C'est le sens de notre soutien à la création littéraire et à la lecture.

Martin MALVY

Ancien Ministre

Président de la Région Midi-Pyrénées

ÉDITO

Le livre au cœur de nos vies et de nos envies . . .

En scène depuis huit saisons, le Marathon des mots nous plonge cette année au cœur de l'Italie et rend hommage à Georges Perec, disparu voilà 30 ans. Quatre jours de rencontres pour célébrer les mots, les auteurs et leurs interprètes et témoigner de la richesse, du renouvellement et de la diversité de la création littéraire. Ce festival va à la rencontre d'un public élargi en mobilisant de nombreux lieux, au cœur de la ville comme dans les quartiers. Il s'affirme au fil des ans comme un évènement essentiel dans le calendrier toulousain.

En confortant la chaîne du livre, en favorisant la présence active sur notre territoire des auteurs, éditeurs, librairies, bibliothèques et manifestations littéraires, nous replaçons le livre au cœur de nos vies et de nos envies.

Pierre COHEN

Député-maire de Toulouse

Les mots, la parole

Tout juste rentrés de Tunisie où nous avons lancé, avec le concours de l'association Ness El Fen, la première édition d'« Al Kalimat » (les mots en arabe), la version méditerranéenne du Marathon des mots, reçue avec un bel enthousiasme par le public tunisien, nous voici fin prêts pour proposer une nouvelle édition toulousaine, riche de plus de 180 propositions littéraires et artistiques qui feront la part belle à la littérature italienne, aux écrivains, artistes et activistes du Printemps arabe, mais aussi à de grandes figures de la littérature française comme Georges Perec ou Patrick Modiano.

Avec les libraires de la région, avec les acteurs culturels de la ville mobilisés autour de l'évènement, avec les quartiers de Toulouse, avec les compagnies régionales, ce Marathon des mots s'impose et se révélera par la force et la singularité de sa programmation comme un grand cru.

A Tunis comme à Toulouse, les mots, la parole s'échangent, se confrontent et se partagent : c'est là notre plus grand bonheur et notre immense fierté que d'offrir aux écrivains du monde entier une écoute attentive, la complicité de grands comédiens pour les lire et la présence d'un large public chaleureux et toujours curieux . . .

Olivier POIVRE D'ARVOR

Président de l'association

Direction : **Serge ROUÉ** et **Dalia HASSAN**

ÉDITO

L'écriture de la vie

Partenaires du Marathon des mots depuis ses premiers jours, nous sommes, pour la huitième fois aux côtés de cette célébration devenue incontournable de l'écriture et de la littérature, où convergent tous ceux qui en sont les artisans et les amateurs ; c'est une fête de Toulouse et de sa région, pour leurs habitants dans leurs lieux de mémoire, qui affirme sa vocation vivante, méditerranéenne et francophone, tout en se tournant vers des territoires proches mais enclavés : une orientation dont se réjouit la Fondation d'entreprise La Poste, qui s'engage en faveur des exclus de la pratique, de la maîtrise et du plaisir de l'écriture. Mécène de la littérature épistolaire et de son association vivifiante avec un autre art, elle se reconnaît dans les lectures à haute voix de la Chapelle des Carmélites et en particulier dans celles des plus belles lettres de femmes, tout comme elle apprécie la place faite à l'intime (qui s'exprime en premier lieu dans les correspondances) parmi les riches manifestations consacrées à l'écriture de la vie.

Jean-Paul BAILLY

Président directeur général de La Poste
Président de la Fondation d'entreprise La Poste



Prêter sa voix aux auteurs

Une année de plus à courir joyeusement ce marathon au cœur de la ville rose. Ce rendez-vous printanier permet à la troupe de sortir des murs et d'aller prêter sa voix aux auteurs. Une possibilité d'ouvrir nos portes et nos imaginaires, de donner une voix aux nouvelles écritures, vers un nouveau public, dans un nouvel espace. Un compagnonnage fidèle qui enrichit la dense activité de notre ruche.

La troupe se prête avec plaisir à cet exercice où le souffle incarne les mots.

Muriel MAYETTE

Administrateur général

le marathon des mots

Un été italien

Échos d'un printemps arabe
En relisant **Georges Perec**
Marathon **Patrick Modiano**
Couleurs **Québec**

TEMPS FORTS

UN ÉTÉ ITALIEN



Les amants de Rimini © Claude Nori

L'Italie à l'affiche du Marathon ! Les grands classiques de la littérature (de Dante à de Luca, en passant par Buzzati, Calvino, Pasolini, Eco, Malaparte) à écouter, lus par notre troupe de comédiens et des voix contemporaines de la littérature (Rosetta Loy, Walter Siti, Marco Mancassola, Antonio Pennacchi,...) qui disent beaucoup de la société et de l'imaginaire italiens d'aujourd'hui.

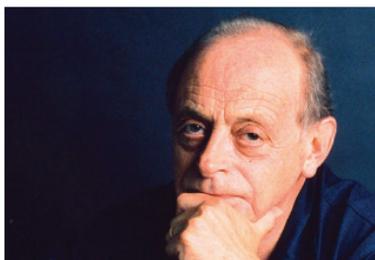
À LA RENCONTRE DES CULTURES ITALIENNES



MARZANO Michela © Jérôme Bonnet

Littérature, essais, documents, le Marathon des mots fait feu de tout bois pour faire découvrir, avec la complicité de la revue *RADICI*, les cultures italiennes : débats avec des romanciers (Simonetta Greggio, Marco Mancassola), des intellectuels (Carlo Ginzburg, Raffaele Simone, Marc Lazar, Jean-Dominique Durand), des philosophes (Michela Marzano) et des journalistes (Eric Valmir, Rocco Femia).

POUR SALUER ANTONIO TABUCCHI



TABUCCHI Antonio © D. Jochaud Gallimard

Nous espérons le compter parmi nos invités. Antonio Tabucchi est mort à Lisbonne en mars dernier. Nous lui rendrons hommage par la lecture de ses plus beaux textes : *Nocturne indien* et *Tristano meurt*. L'éditeur Maurice Olender témoignera de sa place dans la littérature européenne tandis qu'Elizabeth Masse saluera, au fil de ses textes, sa passion du Portugal et de Lisbonne.

TEMPS FORTS

POUR VOUS MES ENFANTS, UNE VIE D'ÉMIGRÉE ITALIENNE



ALLEGRET Catherine © Ledroit-Perrin

La vie de Maria de l'Italie au Lot-et-Garonne. Catherine Allegret nous contera les souvenirs de Maria Bosselli Rivoltella, retrouvés à sa mort par ses enfants dans des cahiers. Cette lecture sera accompagnée de chants traditionnels de l'immigration italienne, interprétés par Anna Andreotti et Margherita Trefoloni, que l'on a pu voir dans le film *L'exercice de l'Etat* de Pierre Schoeller.

LE MARATHON NOIR : POLAR À L'ITALIENNE



LUCARELLI Carlo © Philippe Matsas

L'Italie, de Berlusconi aux scandales mafieux, est un terreau fertile pour les écrivains de romans policiers. Avec la complicité de l'écrivain Pascal Dessaint, la littérature noire est en force à Toulouse : parcours polar italien au Pavillon blanc à Colomiers, hommage à Camilleri, rencontre avec Gilda Piersanti et Carlo Lucarelli considéré comme l'un des grands maîtres du polar contemporain...

GIANMARIA TESTA EN CONCERT



TESTA Gianmaria © Marco Caselli Nirmal

Erri de Luca, Jean-Claude Izzo... Le compagnonnage du chanteur piémontais Gianmaria Testa avec la littérature et les écrivains est connu. Il était impossible de mêler littérature, musique et chansons sans faire appel à lui. Un nouvel album « Vita mia », une tournée européenne en cours et Testa, l'ami des poètes, fait une halte à Toulouse pour faire découvrir son nouveau répertoire.

TEMPS FORTS

ALAA EL ASWANY : ÉCHOS D'UN PRINTEMPS ARABE



EL ASWANY Alaa © Marc Melki

Après notre « Chronique du Printemps arabe » en 2011, après « Al-Kalimat », la première édition du Marathon à Tunis, place à la parole des écrivains et des militants de Tunisie, du Maroc et d'Égypte pour des rencontres autour de ce formidable souffle d'espoir démocratique. Avec, comme invité d'honneur, l'égyptien Alaa El Aswany (*L'immeuble Yacoubian, J'aurais voulu être égyptien*).

CARTE BLANCHE A STEFANO SAVONA AU CINÉMA ABC



affiche TAHRIR © Jour2fete

Il est l'un des documentaristes les plus reconnus d'Italie. Ses documentaires sont projetés dans le monde entier. À peine les premiers manifestants arrivés sur la place Tahrir que Stefano Savona y posait sa caméra et filmait la révolution en marche. À Toulouse, il présentera *Tahrir, place de la libération*, une fiction empreinte d'une grande poésie, *La bocca del Lupo* et un documentaire inédit *La Cadenza d'Inganno*.

COULEURS QUÉBEC



LAFERRIERE Dany © Beauregard

La jeunesse québécoise bout ces jours-ci. Sa littérature et ses créateurs, aussi. Ce vent d'énergie sera sur les scènes du Marathon avec la complicité du Festival international de littérature de Montréal : des écrivains de tous horizons (Stanley Péan, Dany Laferrière, Evelyne de la Chenelière), un écrivain musicien Thomas Hellman et un collectif de performers engagés (*Libérer l'espace*) !

TEMPS FORTS

ÉCRIRE LA VIE



ERNAUX Annie © C. Hélié Gallimard

de Vian, Huguenin, Guibert et des écrivains Eugène Savitzkaya, Christophe Donner, Carole Martinez, Damien Malige, Patrick Autréaux, Valérie Mréjen et Bertrand Schefer...

Ecrire la vie, le titre du recueil de textes d'Annie Ernaux dans la collection Quarto, est un emprunt à Robert Desnos. Il est aussi celui de ce cycle qui, prolongeant les hommages à Perec et Mordant, rassemble des textes

LES CHOSES DE LA VIE : PAUL GUIMARD



GUIMARD Paul (Collection particulière)

lui rendront hommage lors de cette séance où son épouse Benoîte Groult, ses amies Laure Adler, Jeanne Cordelier témoigneront et où Brigitte Fossey lira des extraits de ses textes.

Personne n'a oublié Paul Guimard, l'auteur entre autres des *Choses de la vie*, immortalisées à l'écran par Romy Schneider et Michel Piccoli dans le film de Claude Sautet. Surtout pas ses amis et ses proches qui

CORRESPONDANCES AVEC LA FONDATION LA POSTE



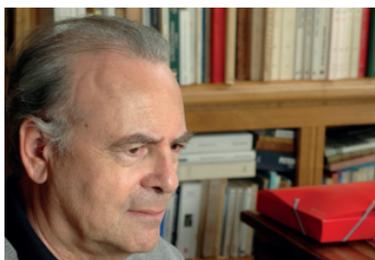
CHATWIN Bruce © Ulf Andersen - Grasset

Chatwin, parti en Patagonie, avec sa femme Elizabeth ; celle d'Antonio Tabucchi dans l'un de ses plus beaux romans « portugais » *Il se fait tard de plus en plus tard*.

Au programme de la Chapelle des Carmélites avec le soutien fidèle de la Fondation La Poste : des lettres de femmes lues par Elsa Zylberstein et Laure Adler, la correspondance inédite du grand voyageur Bruce

TEMPS FORTS

MARATHON FRANCE CULTURE : PATRICK MODIANO



MODIANO Patrick © C. Hélié Gallimard

La petite musique Modiano au rendez-vous du Marathon France Culture. Sandrine Treiner et Augustin Trapenard (*Le Carnet d'Or*), accompagnés des écrivains Laurent Binet, Virginie Linhart et Fabrice Humbert et des comédiens Georges Claisse, Didier Sandre et Irène Jacob, cheminent dans l'œuvre de l'auteur de *Rue des boutiques obscures*, *La place de l'étoile* et *L'horizon*.

GEORGES PEREC PAR LUI-MÊME ET PAR LES SIENS



PEREC Georges © André Perlstein

Un grand Marathon Georges Perec, 30 ans après sa disparition. Des lectures avec des comédiens de renom (Michel Vuillermoz, Ariane Ascaride, Danièle Lebrun) au premier rang desquels Sami Frey qui reprend son *Je me souviens* et lit *W ou le souvenir d'enfance* ; des rencontres avec des proches comme Marcel Benabou, Claude Burgelin, l'éditeur Maurice Olender et un oulipien, Hervé Le Tellier.

À VOIX HAUTE AVEC LA SCAM



DE VIGAN Delphine © Delphine Jouandeau

Le nouveau rendez-vous de la SCAM (Société Civile des Auteurs Multimedia) est l'occasion d'entendre des écrivains (Lydie Salvayre, accompagné à la guitare par Claude Barthélémy, Colette Fellous, Delphine de Vigan et Pierre Jourde) lire leurs propres mots à la Salle du Sénéchal et à la Cave Poésie René Gouzenne. Des rendez-vous exceptionnels, inventés au plus près de la création littéraire.

TEMPS FORTS

UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE : LAURE ADLER



ADLER Laure © Franck Ferrière

Une journée particulière, dédiée à Laure Adler et des rendez-vous à l'image de son parcours d'historienne et d'écrivain, militante de la cause des femmes : un hommage à Paul Guimard, des lectures de Marguerite Duras, d'Annie Ernaux, de lettres de femmes et des rendez-vous féministes avec Nancy Huston, Eric Reinhardt, Benoîte Groult et des femmes engagées dans les révoltes arabes.

COMMENT LA LIBERTÉ VINT AUX FEMMES



GROULT Benoîte © Micheline Pelletier-Corbis

Manifeste féministe ! Le titre du dernier essai de Laure Adler (Éditions Autrement) donne le ton de ce Marathon 2012 qui fait la part belle aux femmes engagées, avec la présence de Benoîte Groult, Anne Sylvestre, Nancy Huston et de femmes militantes des révolutions arabes. Pour lancer ces rendez-vous, la rencontre de Benoîte Groult et Anne Sylvestre, aux combats féministes bien connus !

HISTOIRES DE PARFUMS



ELLENA Jean-Claude © Quentin Bertoux

Jean-Claude Ellena, l'un des plus grands talents de la parfumerie française, nous entraîne avec Didier Sandre à la découverte de son métier. Fanny Cottençon nous contera, à partir des archives de la *Dépêche du Midi*, l'histoire de la violette à Toulouse. Pour finir en parfum, une lecture parfumée de *L'homme qui plantait des arbres* de Jean Giono par Bernadette Lafont et Jean-Jacques Cubaynes.



TEMPS FORTS

CHARLES AZNAVOUR RENCONTRE ATIQ RAHIMI



AZNAVOUR Charles © C. Simonpietri

Le Marathon réserve chaque année au public de grands moments de rencontre. Nul doute que le rendez-vous que se donnent Charles Aznavour et son ami Atiq Rahimi, Prix Goncourt 2008 pour *Syngué sabour*, sur le plateau du Théâtre national de Toulouse, sera un moment d'exception. Le temps d'un voyage entre Afghanistan et Arménie, des lectures partagées et présentées par Olivier Poivre d'Arvor.

J'ENTENDS PLUS LA GUITARE



CARLOTTI Barbara © François Fleury

Le grand retour de la musique au Marathon autour d'un cycle célébrant les musiciens et les écrivains avec Barbara Carlotti, accompagnée du spécialiste rock Michka Assayas, le *songwriter* Joseph d'Anvers, Eric Lareine parti sur les traces de Perec à Ellis Island. Sans oublier une touche québécoise avec l'écrivain et chanteur Thomas Hellman et, en clôture, Bertrand Belin et Eric Reinhardt partageant la lecture musicale d'*Existence*.

LA VIOLENCE DES POTICHES



NIMIER Marie © C. Hélié Gallimard

Nouvelle résidence de création au Marathon des mots, née d'une complicité de longue date avec Yaëlle Antoine, ancienne élève du Lido et les équipes de la Grainerie et du Lido. Pour la première fois, en ouverture du Marathon, une scène partagée entre l'univers de circassiens et celui d'un écrivain, Marie Nimier (*Sur quel pied danser ?*, *Photo-photo*).

TEMPS FORTS

J'AI PAS SOMMEIL !



MASSE Elizabeth © Gilles Vidal

Les rendez-vous d'Elizabeth Masse sont parmi les plus courus du Marathon des mots. A la nuit tombée, c'est un délice de lectures et de rencontres avec des mots, des hommes et des femmes du monde entier. Au programme : un hommage portugais à Antonio Tabucchi, une virée italienne en compagnie du comédien Boris Terral et une soirée autour des voix de femmes du monde arabe.

LETTRES OCCITANES



GIONO Jean © J. Sassier Gallimard

Le Marathon des mots, depuis sa création, défend le monde occitan, le respect des langues régionales, les accents et les noms difficiles à prononcer. La preuve cette année encore avec la complicité de Jean-Jacques Cubaynes, Alem Surre Garcia et Francis Loubatières, Joan-Luc Madier et Claude Marti : une programmation entre héritage troubadour, Giono, Dante et les libres penseurs italiens...

PLACE DU CAPITOLE !

BiblioThéâtre 

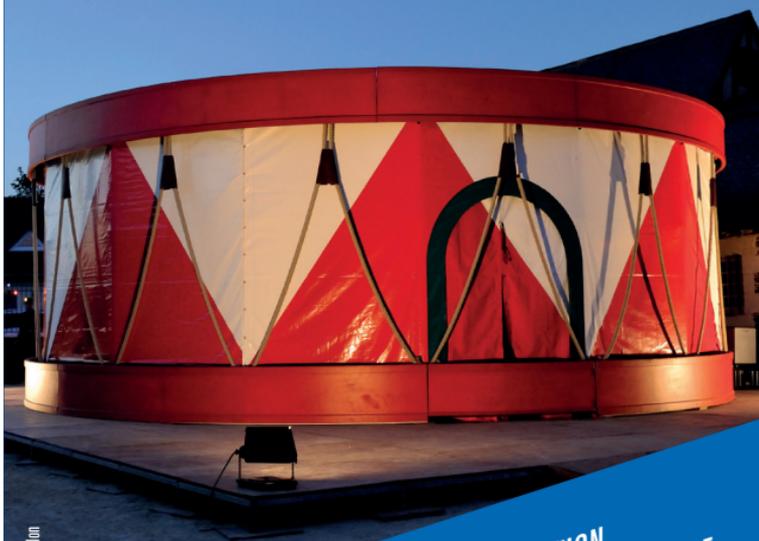


© Jeff Rabillon

Foi de marathoniens, c'est aussi sur la place du Capitole que se joue la belle musique des mots. Présence d'abord des librairies la Renaissance et L'autre rive, et d'artistes ensuite sous le chapiteau du Tambour pour des lectures jeunesse et des créations inédites (*George Perec / Mots Croisés* de la Cie Paradis-Eprouvette ; *La divine mélancolie* de Céline Astrié et Isabelle Luccioni).

la librairie du marathon des mots Place du Capitole

Horaires :
Jeu 17h30 / 20h30
Ven 10h00 / 20h30
Sam 10h00 / 20h30
Dim 10h00 / 18h00



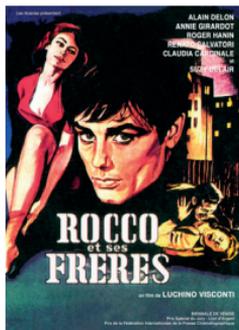
© Jeff Hamilton

LA LIBRAIRIE DU MARATHON,
PRÈS DU TAMBOUR DU BIBLIOTHÉÂTRE

La librairie du Marathon, place du Capitole, est commune à deux librairies toulousaines (L'Autre rive et La Renaissance) qui ont fait le pari de présenter les livres de tous les auteurs présents, l'actualité littéraire, des livres destinés à la jeunesse et les textes des lectures.

programme

AVANT-PREMIÈRES



MARDI 26 JUIN | 21H00 Tarifs Centre culturel
CENTRE CULTUREL SAVARY – AUCAMVILLE

Cinéfol 31 et l'association Studi Ô Camville

présentent :

Rocco et ses frères,

un film de **Luchino Visconti**

(France, Italie, 1960, 3h12)

avec **Alain Delon, Claudia Cardinale,**
Annie Girardot et Renato Salvatori.

Fuyant la misère, Rosaria et ses fils quittent l'Italie du Sud pour Milan où vit déjà l'aîné Vincenzo. Chacun tente de s'en sortir à sa façon. Mais l'harmonie familiale est rapidement brisée : Rocco et Simone sont tous amoureux d'une jeune prostituée, Nadia. Impossible de commencer ce Marathon italien sans un hommage à Visconti. Homme de cinéma, de théâtre et de lettres, figure libre et engagée de la vie intellectuelle italienne, on lui doit des œuvres aussi essentielles que *Senso*, *Sandra*, *Ludwig ou le crépuscule des dieux*, *Mort à Venise*, *Les damnés* et l'adaptation cinématographique du roman de Lampedusa *Le guépard* qui sera lu au Théâtre du Capitole par Pascal Greggory.



Alain Delon dans *Rocco et ses frères* (DR)

AVANT-PREMIÈRES

MERCREDI 27 JUIN | 18H00
LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

RADICI présente : *L'italien, la vie d'une langue*
de **Fabio Montermini** (Éditalie Éditions)

Un voyage à travers la belle langue italienne en compagnie de Fabio Montermini, éminent linguiste originaire de Parme, spécialiste de la morphologie de l'italien et des langues romanes, collaborateur régulier de la revue *RADICI*.



MERCREDI 27 JUIN | 18H00
CENTRE D'ANIMATION REYNERIE

Georges Perec - Mots croisés
par la **Compagnie Paradis-Éprouvette**

Hommage à Georges Perec, à son amour des mots et des jeux de mots avec la compagnie de Marc Fauroux. Une création inédite, coproduite par le Marathon des mots et la Fondation SNCF.



Cie Paradis-Eprouvette (DR)

MERCREDI 27 JUIN | 20H00
PAVILLON BLANC - COLOMIERS

Soirée « **Romanzo criminale** »
(à la découverte du polar italien)
Lectures par **Sylvie Maury** et **Boris Terral**

Une nouvelle génération s'est imposée dans le polar italien, n'hésitant pas à dénoncer avec force les errements de nos sociétés. Découvertes et lectures de Giancarlo de Cataldo (*Romanzo criminale*), Silvia Avallone (*D'acier*), Piero Colaprico (*La mallette de l'usurier*) et Carlo Lucarelli (*La huitième vibration*), auteurs et romans choisis avec la complicité de Pascal Dessaint.



TERRAL Boris © Gilles Vidal



MAURY Sylvie © Marie-Pierre Cravedi

JEUDI 28 JUIN

15H00 | ESPACE MOSAÏQUE - CUGNAUX

Georges Perec - Mots croisés

par la **Compagnie Paradis-Eprouvette**

Hommage à Georges Perec, à son amour des mots et des jeux de mots avec la compagnie de Marc Fauroux. Une création inédite, coproduite par le Marathon des mots et la Fondation SNCF.



Cie Paradis-Eprouvette (DR)



La Violence des potiches (DR)

18H00 | TNT PETIT THÉÂTRE

La violence des potiches

par **Marie Nimier, Yaëlle Antoine**
et la **Compagnie d'Elles**

Des mots et du cirque ! L'écrivain Marie Nimier a travaillé plusieurs semaines avec les circassiens de la Cie d'Elles pour ce spectacle inédit.

18H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Eric Caravaca lit *Maison des autres*

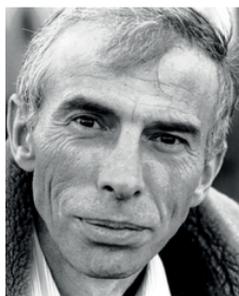
de **Silvio d'Arzo**

Présenté par **Martin Rueff**

Un texte rare de la littérature italienne lu par Eric Caravaca (*Son frère, La chambre des officiers*) : l'histoire d'un vieux curé et d'une lavandière au cœur d'un village de l'Apennin.



CARAVACA Eric © Artmedia



BERGOUNIOUX Pierre © Attali

18H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Dialogue entre **Pierre Bergounioux**

et **Patrick Autréaux**

Présenté par **Christian Thorel**

Lectures par **Valérie Lang**

Christian Thorel accueille deux écrivains exigeants. Deux univers et deux œuvres à découvrir en ouverture de ce cycle « Écrire la vie ».

JEUDI 28 JUIN

18H30 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Alexandre Pavloff de la Comédie-Française
lit *I remember* de Joe Brainard

I remember, je me souviens. Georges Perec s'inspira du grand texte de l'américain Joe Brainard pour son célèbre livre, devenu aujourd'hui un classique.



PAVLOFF Alexandre © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française



SALVAYRE Lydie (DR)

18H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

La SCAM présente « A voix haute » :
Lydie Salvayre lit *Hymne*, accompagnée
à la guitare par Claude Barthélémy

Hommage au musicien américain Jimi Hendrix par Lydie Salvayre (*La compagnie des spectres*, *La conférence de Cintegabelle*) qui adapte son texte pour la scène.



TERRAL Boris (DR)

19H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES 5 €

Boris Terral lit *L'écume des jours*
de Boris Vian

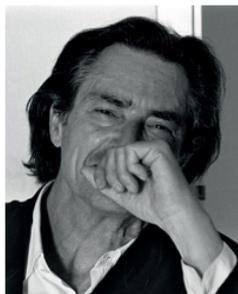
Écrire la vie, écrire l'amour. Le grand et mélancolique roman de Boris Vian, lu par Boris Terral (*Le roi danse*, *Laisse mes mains sur tes hanches*) et bientôt adapté au cinéma par Michel Gondry.

20H00 | THÉÂTRE DU CAPITOLE

Ouverture officielle

Sami Frey lit *Je me souviens*
de Georges Perec

L'événement ! Sami Frey reprend exceptionnellement son dialogue avec Georges Perec et lit le chef d'œuvre de l'auteur, qui fut l'un de ses plus grands succès sur scène.



FREY Sami © Hélène Bamberger COSMOS

JEUDI 28 JUIN

20H00 | LIBRAIRIE LA PRÉFACE - COLOMIERS

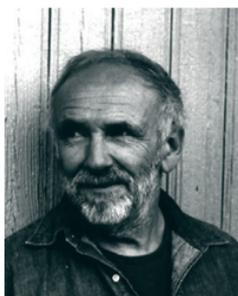
« Horizons italiens » : rencontre avec

Carlo Lucarelli et **Antonio Pennacchi**

Deux horizons, pas loin d'être aussi noirs l'un que l'autre, pour un dialogue littéraire et politique entre deux grandes figures de la littérature italienne.



LUCARELLI Carlo © Philippe Matsas



MARTI Claude (DR)

20H30 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Lettres occitanes : « Libres penseurs »,
l'Italie de **Claude Marti**

« *Ce paysan de l'âme* », selon l'expression de Nougaro, nous fait visiter sa bibliothèque italienne, celle des « libres penseurs » du XVI^e siècle : Galilei, Bruno, Vanini...

France 3 Midi-Pyrénées
partenaire du Marathon des mots 2012



L'INFO
de Midi-Pyrénées



à 12h00
à 19h00
et à 22h50



Tous les jours...
Toute l'année...

Voir et revoir
tous nos journaux
d'information sur
midi-pyrenees.france3.fr

www.france3.fr

francetélévisions



midj-
pyrénées

JEUDI 28 JUIN

20H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Ivan Morane lit *Papillon de Dinard*
d'Eugenio Montale

Présenté par Walter Siti

A la rencontre d'un des plus grands poètes italiens du XX^e siècle, prix Nobel de littérature en 1975. De courts récits, des souvenirs en prose, entre allégorie et humour.



MORANE Ivan (DR)



LANG Valérie (DR)

21H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Valérie Lang lit *La ville et la maison*
de Natalia Ginzburg

Présenté par Carlo Ginzburg

Les mots de la grande Natalia Ginzburg, salué par son fils, l'historien Carlo Ginzburg. Un regard sur l'Italie des années 60, en pleine mutation, entre nostalgie et modernité.



D'ANVERS Joseph © Elisa Allenbach

21H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

Joseph d'Anvers lit *Dead boys*
de Richard Lange

L'ancien boxeur devenu songwriter (*Rouge fer*) nous fait découvrir les nouvelles de Richard Lange, un univers de paumés et de losers dans un Los Angeles loin de Sunset Boulevard.

21H30 | CLOITRE DES JACOBINS

La Région Midi-Pyrénées et RADICI présentent :
Catherine Allégret lit *Pour vous mes enfants -
une vie d'émigrée italienne* de Maria Boselli
Rivoltella, accompagnée au chant par Anna
Andreotti et Margherita Trefoloni

Les mots d'une vie et les souvenirs d'une immigrée italienne qui finit ses jours dans le Lot-et-Garonne, accompagnés *a capella* par des chants de l'immigration italienne.



ALLEGRET Catherine © Ledroit-Perrin

JEUDI 28 JUIN

22H00 | THÉÂTRE DU CAPITOLE

7 €

Pascal Gregory lit *Le guépard*
de **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

« *Il faut que tout change pour que rien ne change* ». Le chef d'œuvre de Lampedusa, porté à l'écran par Luchino Visconti, lu par l'excellent Pascal Gregory (*Pauline à la plage, La Reine Margot*).



GREGGORY Pascal (DR)



PLAGNOL Robert (DR)

22H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Robert Plagnol lit *Nous ne sommes rien, soyons tout !* de **Valerio Evangelisti**
Présenté par **Pascal Dessaint**

Un coup de cœur de l'écrivain toulousain Pascal Dessaint. Une plongée italo-américaine dans un monde très noir au cœur de la mafia et de l'Amérique de la Grande Dépression.

23H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

La Fondation La Poste présente :

Elizabeth Masse lit *Il se fait tard de plus en plus tard* d'**Antonio Tabucchi**

Elizabeth Masse revient hanter nos nuits et salue la mémoire « portugaise » du regretté Antonio Tabucchi, grand écrivain d'Italie, amoureux fou du Portugal et de Lisbonne.



MASSE Elizabeth © Gilles Vidal

Pour décrypter l'info,
il faut prendre un peu de distance...

Le Point

LE NEWS ESSENTIEL

Vérité. Irrévérence. Non Conformisme.
Indépendance. Des valeurs qui animent
Le Point, sous toutes ses formes.
Chaque jeudi en kiosque et tous les jours
sur www.lepoint.fr



VENDREDI 29 JUIN

11H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

« Une histoire de l'Italie » avec **Marc Lazar** et **Jean-Dominique Durand**.

Animé par **Olivier Poivre d'Arvor**

Deux spécialistes, l'un des institutions italiennes, l'autre des arcanes du Vatican au rendez-vous d'Olivier Poivre d'Arvor, directeur de France Culture.



LAZAR Marc © Aline Arlettaz



FERCAK Claire (DR)

11H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Claire Fercak et **Régis Maynard**

lisent *Louga et la maison imaginaire*

Un rendez-vous pour la jeunesse. Claire Fercak revient au Marathon des mots avec un joli conte pour enfants.

11H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Rencontre avec **Walter Siti**

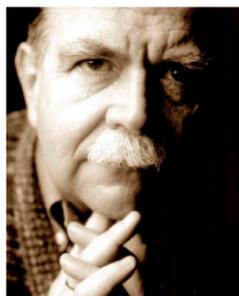
et son éditeur **Martin Rueff**

Éric Génovèse de la Comédie-Française

lit *Leçons de nu*

Présenté par **Christian Thorel**

Une des grandes figures de la littérature italienne, reconnue dans son pays, encore à découvrir en France grâce à son éditeur Martin Rueff (Éditions Verdier).



SITI Walter (DR)



ALLEGRET Catherine © Ledroit-Perrin

11H30 | CLOITRE DES JACOBINS

5 €

Catherine Allégret lit *Cette histoire-là*

d'**Alessandro Baricco**

Le dernier roman d'Alessandro Baricco, l'auteur des best-sellers *Soie* et de *Châteaux de la colère*. La folle passion d'un père et de son fils pour l'automobile.

VENDREDI 29 JUIN



PAVESE Cesare
© Casa Editrice Einaudi Di Torino

14H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Les détenus du Centre de détention de Muret

lisent *Le métier de vivre* de **Cesare Pavese**

Lecture mise en voix par **Kaf Malère**

Une lecture des détenus de Muret, en écho aux ateliers de lecture organisés autour de l'œuvre immense de Pavese.



GENOVESE Eric © Christophe Raynaud
de Lage coll. Comédie-Française

14H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

Éric Génovèse de la Comédie-Française

lit *Les paroles la nuit*

de **Francesco Biamonti**

Une œuvre majeure de la littérature européenne. A la frontière franco-italienne, le regard des habitants confrontés à des réfugiés kurdes en quête d'asile.

14H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Jean-Pierre Lorit lit *Chaos Calme*

de **Sandro Veronesi**

Le roman qui fit connaître le journaliste et écrivain Sandro Veronesi en France et lui valut une adaptation au cinéma et une avalanche de prix littéraires dont le Strega, le Méditerranée et le Femina Étranger. Le deuil d'un homme, élisant domicile dans sa voiture, face à l'école de sa fille.



LORIT Jean-Pierre © Gilles Vidal

VENDREDI 29 JUIN

15H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Boris Terral lit *La côte sauvage*
de **Jean-René Huguenin**

Le premier et unique roman de Jean-René Huguenin, mort accidentellement à 26 ans en 1962. Le récit, salué par François Mauriac et Louis Aragon, d'une passion sourde et interdite, celle d'un frère pour sa jeune sœur.



TERRAL Boris © Gilles Vidal



PAVLOFF Alexandre © Christophe Raynaud
de Lage coll. Comédie-Française

15H30 | TNT STUDIO

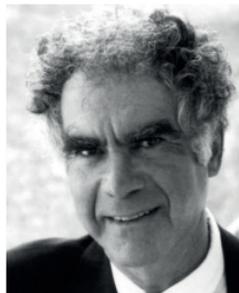
Alexandre Pavloff de la Comédie-Française
lit *Je n'ai pas peur* de **Niccolò Ammaniti**

Chef de file du mouvement littéraire *Cannibale*, apparu au milieu des années 90, Niccolò Ammaniti signe avec *Je n'ai pas peur* un best-seller mondial. L'histoire de Michele, 9 ans, qui découvre et aide un enfant enlevé.

15H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Rencontre avec **Carlo Ginzburg**
et son éditeur **Martin Rueff**
Présenté par **Olivier Carrérot**

Professeur d'histoire moderne, Carlo Ginzburg enseigne à Bologne et à Los Angeles. Il est le fils de la grande romancière, Natalia Ginzburg.



GINZBURG Carlo © Ginzburg

16H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Robert Plagnol

lit *La vie sexuelle des super-héros*
de **Marco Mancassola**,
en présence de l'auteur

Le récit d'une fin du monde, celui des super-héros, et celle d'une civilisation, incarnée pendant des décennies par les Etats-Unis.



MANCASSOLA Marco © C. Hélié Gallimard

VENDREDI 29 JUIN

16H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

5 €

Éric Caravaca

lit *Si c'est un homme* de **Primo Levi**

Témoignage incontournable sur la réalité concentrationnaire, le récit de Primo Levi se fonde sur son expérience d'emprisonnement à Auschwitz durant un an.



CARAVACA Eric © Artmedia



COTTENCON Fanny (DR)

16H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Fanny Cottençon lit *Légère comme un papillon* de **Michela Marzano**, en présence de l'auteur

La philosophe Michela Marzano témoigne de son combat contre l'anorexie et plonge dans son histoire personnelle, faite de douleurs dérobées et de secrets.



MALARTRE Jean-Baptiste © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

16H30 | CLOITRE DES JACOBINS

Jean-Baptiste Malartre

lit *La disparition* de **Georges Perec**

Une enquête liée à une série de disparitions et morts suspectes... et l'absence de la lettre « e » tout au long de ce roman de 300 pages ! Un tour de force de Georges Perec, trouvant dans les contraintes formelles un puissant stimulant à l'imagination.

17H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Alain Monnier et **Daniel Mesguich**

lisent *Place de la trinité*

Une réflexion originale sur le temps et la nature du désir sous la forme d'un roman-comédie caustique et réjouissant du toulousain Alain Monnier.



MESGUICH Daniel © Gilles Vidal

VENDREDI 29 JUIN

17H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Régis Maynard lit *Le sergent dans la neige* de Mario Rigoni Stern

Présenté par Pierre-Jean Balzan et Martine Laval

Un hommage à l'œuvre de Mario Rigoni Stern, grande figure du roman italien avec son éditeur français Pierre-Jean Balzan (Éditions La Fosse aux ours).



MAYNARD Régis © Matthieu Dorthomb



DE LA CHENELIERE Evelyne © Isabel Zimmer

17H30 | TNT STUDIO

Evelyne de la Chenelière

lit *La concordance des temps*

Le premier roman de la dramaturge et comédienne québécoise Evelyne de la Chenelière : le rendez-vous manqué d'un couple désormais séparé. Un auteur, un style à découvrir...



TOUTES
VOS

SORTIES

SONT SUR

CINÉMA
DANSE
THÉÂTRE
LITTÉRATURE
MUSIQUE
CLASSIQUE
CIRQUE
VARIÉTÉS
HUMOUR

* Un service du Groupe La Dépêche du Midi

ToulouScope
.FR

CE SOIR, ON SORT !

VENDREDI 29 JUIN

18H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Valérie Mréjen et Bertrand Schefer

lisent *Forêt noire* et *Cérémonie*

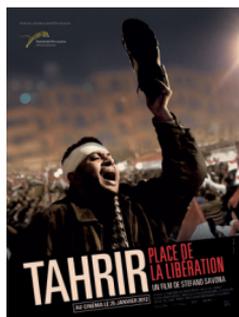
Leurs vies comme leurs romans publiés aux Éditions POL se répondent. A la rencontre de deux jeunes et sûrs talents de la littérature et du cinéma français. On leur doit récemment le film *A toute allure*, salué par la critique et sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs (Festival de Cannes 2011).



MRÉJEN Valérie © Hélène Bamberger



SCHEFER Bertrand © Claire Mathon



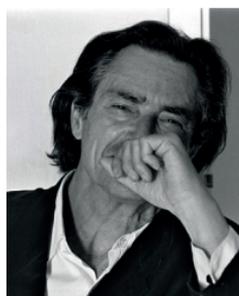
18H00 | CINÉMA ABC

Tarif ABC

Tahrir, place de la libération, un film documentaire de **Stefano Savona** (2012, 1h30)

En présence de **Stefano Savona**, **Alaa El Aswany** et **Mohamed Gamal Beshir**

Retour place Tahrir en images et témoignages avec le documentariste italien Savona, le romancier égyptien Alaa El Aswany et le blogueur et journaliste Mohamed Gamal Beshir.



FREY Sami © Hélène Bamberger COSMOS

18H00 | THÉÂTRE GARONNE

7 €

Sami Frey lit *W ou le souvenir d'enfance* de **Georges Perec**

Sami Frey donne sa voix à l'un des romans les plus autobiographiques de Georges Perec. Une vie marquée dès l'origine par le deuil et l'horreur de la Shoah.

18H00 | LIBRAIRIE LA PRÉFACE - COLOMIERS

Rencontre avec **Colette Fellous** et **Jean-Noël Pancrazi**

Deux romanciers sensibles, dont les enfances tunisiennes et algériennes fondent l'œuvre, au retour de la première édition d'*Al Kalimat*, le Marathon des mots de Tunis.



FELLOUS Colette © C. Hélié Gallimard

VENDREDI 29 JUIN



LOY Rosetta © C. Hélié Gallimard

18H00 | BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

Rencontre avec **Rosetta Loy**
animée par **Olivier Carrérot**.

Lectures par **Alain Daffos**
et le **Club des lecteurs**

Une plongée dans l'œuvre de Rosetta Loy
(*La porte de l'eau*, *La première main*, *Cœurs brisés*).

18H00 | BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

Rencontre avec **Carole Martinez**
animée par **Jean-Antoine Loiseau**.

Lectures par **Jean Stéphane**
et le **Club des lecteurs**

Une plongée dans l'œuvre de Carole Martinez
(*Cœur cousu*, *Le domaine des murmures* – Prix
Goncourt des Lycéens 2011) qui comblera
ses lecteurs et admirateurs.



MARTINEZ Carole © C. Hélié Gallimard



PENNACCHI Antonio © Sannella

18H00 | CENTRE CULTUREL BELLEGARDE

RADICI présente : « Panorama italien », avec
Antonio Pennacchi, **Marco Mancassola**
et **Valerio Magrelli**. Animé par **Rocco Femia**

La littérature italienne est bien vivante !
La revue **RADICI** nous en dresse un large
panorama avec trois écrivains aux horizons
très différents : poésie, roman historique et
littérature contemporaine. La preuve par trois !

18H00 | MÉDIATHEQUE SIMONE DE BEAUVOIR - RAMONVILLE

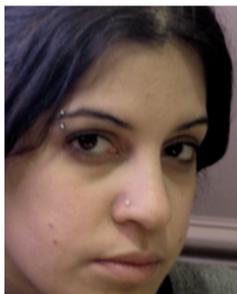
Hélène Liber lit *Mal de pierres* de **Milena Agus**

Au cœur de la Sardaigne, après guerre, le
récit de la vie d'une jeune femme étrange
« aux longs cheveux noirs et aux yeux
immenses » et de son entourage. Le grand
roman de Milena Agus.



LIBER Hélène © N. Mazéas

VENDREDI 29 JUIN



BEN Mhenni Lina © Christophe Wick-Yami

18H00 | LIBRAIRIE LES BEAUX JOURS - TARBES

Rencontre avec **Lina Ben Mhenni**, **Azzy Amami**
et **Shahinaz Abdel Salam**

Trois militants et activistes, tunisiens et égyptien, racontent leurs luttes pour la démocratie et leurs espoirs de liberté pour demain.



SYLVESTRE Anne (DR)

18H30 | TNT PETIT THÉÂTRE 5 €

« Comment la liberté vint aux femmes »,
par **Benoîte Groult** et **Anne Sylvestre**

L'une chante, l'autre pas... mais toutes deux ont écrit et défendu la cause des femmes. La chanteuse Anne Sylvestre et l'écrivain Benoîte Groult reviennent sur leurs combats féministes.

18H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

La Cave Poésie René Gouzenne présente :
Bruno Ruiz

lit *Promenades dans Rome* de **Stendhal**

Stendhal, en piéton de Rome, se lance dans la rédaction d'un guide de voyage, dédié à la Ville éternelle, recueil de ses plus belles « sensations du moment ».



RUIZ Bruno (DR)

18H30 | CLOITRE DES JACOBINS

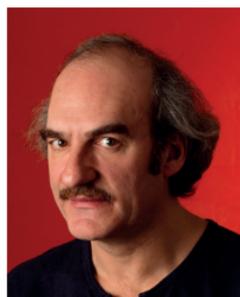
Lettres occitanes : **Michel Vuillermoz** de la Comédie-Française lit *Le dolce stil novo* :

l'héritage des troubadours,

d'après **Dante Alighieri**,

accompagné au chant par **Joan-Luc Madier**

Dante, dans sa *Divine comédie*, cite de nombreux troubadours que nous retrouverons et entendrons ici : Arnault Daniel, Bertran de Born, Folquet de Marseille...



VUILLERMOZ Michel © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

VENDREDI 29 JUIN



SCHIFANO Jean-Noël (DR)

18H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Rencontre avec **Jean-Noël Schifano**,
Liana Levi, **Pierre-Jean Balzan**,
Charles-Henri Lavielle et **Martin Rueff**
Animé par **Christian Thorel**

Christian Thorel rassemble à Ombres blanches des éditeurs dont les collections s'attachent à traduire et promouvoir les littératures italiennes d'hier et d'aujourd'hui.

18H30 | CERCLE LAÏQUE JEAN CHAUBET

• **Zorro et Compagnies**

lit *Contes populaires italiens* d'**Italo Calvino**

• **Isabelle Durieux**

lit *De la Terre et du Ciel, poèmes, consignes, contes et fables*

de **Gianni Rodari** et **Sylvie Bonanni**

Deux rendez-vous jeunesse, à découvrir en famille.



Zorro & Cies / MIRENDA Marisa
© Camille Berthelin

19H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Gilda Piersanti et **Fanny Cottençon**

lisent *Wonderland*

Une grande dame du polar italien apparaît sous nos yeux. Il faut découvrir d'urgence le nouveau tome des enquêtes policières de Mariella de Luca, publiées aux Éditions Le Passage.



PIERSANTI Gilda © Jean Grisoni



AUGUSTE Jean-François (DR)

19H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Jean-François Auguste lit *Chambres séparées*
de **Pier Vittorio Tondelli**

Un talent italien, trop tôt disparu, à découvrir : Pier Vittorio Tondelli. Le roman d'une génération emportée par le sida. Un très beau roman d'amour et de deuil.

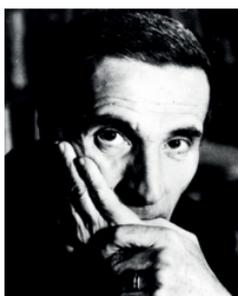
VENDREDI 29 JUIN



PEAN Stanley © Emilie Dussault

19H00 | LIBRAIRIE L'AUTRE RIVE

Rencontre avec **Michelle Corbeil**, **Evelyne de la Chenelière**, **Stanley Péan** et **Thomas Hellman**
Panorama des littératures québécoises en compagnie des écrivains invités par le Marathon des mots et Michelle Corbeil, directrice du Festival international de littérature de Montréal, le FIL.



BUZZATI Dino (DR)

19H00 | CERCLE LAÏQUE JEAN CHAUBET

• **Petits Gris Production** et **Les Gudules**
lisent *Nouvelles inquiètes* de **Dino Buzzati**
• la **Compagnie Recto-Verso** lit *Brunetti passe à table* de **Donna Leon**

Des nouvelles fantastiques de Dino Buzzati aux recettes de famille du célèbre commissaire Brunetti, l'Italie est au bout de toutes les langues !

19H00 | BIBLIOTHÈQUE D'AUCAMVILLE

Rencontre avec **Carlo Lucarelli**
et **Pascal Dessaint**

Un dialogue au sommet entre deux figures du polar, l'un italien, l'autre toulousain, ayant en commun un regard engagé sur l'humanité et la société. Un rendez-vous du « Marathon noir » à ne pas manquer.



LUCARELLI Carlo © Philippe Matsas

19H30 | TNT STUDIO

Yaël Elhadad lit *Chambre 411*
de **Simonetta Vinci**

Tout – une passion fugace – a commencé chambre 411 dans un hôtel à Rome. Une femme amoureuse, dans une lettre, fait le deuil d'un amour passé.



ELHADAD Yaël © Olivier Allard

VENDREDI 29 JUIN



ABÉJEAN Patrick (DR)

19H30 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Patrick Abéjean lit *Conversation en Sicile* d'Elio Vittorini

Les cahiers d'un retour à la terre natale, à sa misère, à sa tendresse aussi. Le « néo-réalisme italien » de Roberto Rossellini et Luchino Visconti doit beaucoup à l'œuvre d'Elio Vittorini.

20H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES 5 €

Bruno Putzulu lit *Le poids du papillon* d'Erri de Luca

Le récit d'un duel entre un braconnier vieillissant et un chamois majestueux qui lui a toujours échappé. Un conte à la beauté sauvage.



PUTZULU Bruno (DR)

*Idées, débats, livres,
voyage, tendances ...*



... c'est aussi dans

Courrier
international

Chaque jeudi chez votre marchand de journaux

VENDREDI 29 JUIN

20H00 | THÉÂTRE GARONNE

7 €

Ariane Ascaride lit *Les choses*
de **Georges Perec**

« Une histoire des années 60 ». Le premier roman de Perec, prix Renaudot 1965, lu par la comédienne fétiche de Robert Guédiguian (*Marius et Jeannette, Les neiges du Kilimandjaro, L'armée du crime, A la vie, à la mort !*)



ASCARIDE Ariane © Richard Schroeder
Contour by Getty Image

20H00 | PAVILLON BLANC

Georges Perec - Mots croisés
par la **Compagnie Paradis-Eprouvette**

Une invitation à découvrir la merveilleuse langue de Perec et son goût certain pour le jeu, des formes d'écriture ludique. Une création inédite de la compagnie, installée à Colomiers, pour le Marathon des mots. Coproduite par la Fondation SNCF.



Cie Paradis-Eprouvette (DR)



MAGRELLI Valerio © Bruna Ginammi

20H30 | LIBRAIRIE BIFFURES - MURET

Rencontre avec **Valerio Magrelli**

Considéré comme l'un des plus grands poètes italiens, Valerio Magrelli est aussi traducteur (entre autres de Stéphane Mallarmé et de Paul Valéry) et enseigne la littérature française.

20H30 | CLOITRE DES JACOBINS

5 €

Carole Martinez et **Marie-Christine Barrault**
lisent *Du domaine des murmures*

Prix Goncourt des Lycéens 2011. Esclarmonde, le jour de son mariage, refuse son époux et veut faire respecter son vœu de s'offrir à Dieu. La jeune femme est emmurée.



MARTINEZ Carole © C. Hélié Gallimard

VENDREDI 29 JUIN



DENICOURT Marianne © Gilles Vidal

20H30 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Marianne Denicourt lit *L'iguane*

d'Anna Maria Ortese

Présenté par Jean-Noël Schifano

Le chef d'œuvre d'une conteuse née : le récit d'une croisière, d'une arrivée et d'un séjour mouvementé d'un jeune aristocrate milanais sur une île portugaise.

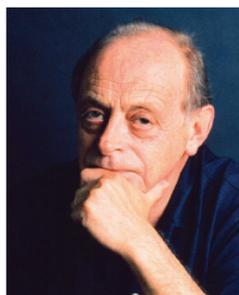
20H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Hommage à Antonio Tabucchi :

Daniel Mesguich lit *Tristano meurt*

Présenté par Maurice Olender

Les dernières heures et le dialogue d'un homme, militant de la liberté avec un écrivain dans la chaleur de la campagne toscane.



TABUCCHI Antonio © D. Jochaud Gallimard



EL ASWANY Alaa © Marc Melki

20H30 | LIBRAIRIE LA RENAISSANCE

Rencontre avec Alaa El Aswany

Des retrouvailles avec le grand écrivain Alaa El Aswany (*L'immeuble Yacoubian, J'aurais voulu être égyptien, Chicago, Chroniques de la révolution égyptienne*), militant inlassable de la démocratie en Egypte.

21H00 | TNT PETIT THÉÂTRE

Stanley Weber lit *Un samedi entre amis*

d'Andrea Camilleri

Présenté par Jean-Marc Laherrère

Le dernier roman du maître absolu du roman noir italien par le jeune comédien, révélation de la série télévisée « Les Borgias ».



WEBER Stanley © Ben Dauchet

VENDREDI 29 JUIN



FELLOUS Colette © C. Hélié Gallimard

21H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

La SCAM présente « A voix haute » :

Colette Fellous lit *Un amour de frère*

Un tourbillon d'images et de souvenirs après un incident dans une gare près de Tunis. Une vie qui défile en un instant et une image, celle du frère, aimé, trop tôt disparu...



TESTA Gianmaria © Marco Caselli Nirmal

21H00 | THÉÂTRE SORANO

7 €

Vita mia, concert de **Gianmaria Testa**

Un événement ! Le chanteur piémontais, ami des poètes et des écrivains (Erri de Luca et Jean-Claude Izzo) nous offre le meilleur de son répertoire et les chansons de son nouvel album *Vita mia*...

21H00 | CINEMA ABC

Tarif ABC

Sur la planche,

un film de **Leïla Kilani** (2012, 1h46)

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

Badia et Imane travaillent « aux crevettes » dans le port de Tanger. Badia rêve d'une autre vie et se réinvente certains soirs en « fille textile »... Un grand film sur la jeunesse marocaine.



21H30 | TNT STUDIO

Jean-Pierre Lorit

lit *Mes parents* d'**Hervé Guibert**

Un jeu de massacre ou une lettre d'amour à des parents terribles ? Hervé Guibert nous fait le vrai-faux récit de son enfance et de son adolescence entre Paris et La Rochelle.



GUIBERT Hervé © Thierry Jouné

VENDREDI 29 JUIN



HELLMAN Thomas © Jean-François Bérubé

22H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Concert littéraire de **Thomas Hellman**, accompagné du contrebassiste jazz **Sage Reynolds**

Thomas Hellman, à ses heures chroniqueur littéraire, lit et chante ses auteurs préférés d'Allen Ginsberg à Leonard Cohen, en passant par John Giorno, Eduardo Galeano et Samuel Archibald...

22H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Fathi Heddaoui lit *Tentative d'épuisement d'un lieu parisien* de **Georges Perec**

Le grand comédien tunisien à Toulouse, invité d'Al Kalimat, le Marathon des mots de Tunis, lit une des œuvres phares de Georges Perec, publiée par l'Union générale d'éditions en 1975.



HEDDAOUI Fathi (DR)



MASSE Elizabeth © Gilles Vidal

22H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

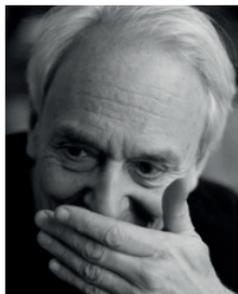
J'ai pas sommeil : « La notte, la notte », par **Elizabeth Masse** et **Boris Terral**

A la nuit tombée, Elizabeth Masse convie Boris Terral et les écrivains italiens (Rosetta Loy, Antonio Pennacchi, Valerio Magrelli) pour une lecture au long cours.

22H30 | CLOITRE DES JACOBINS

Didier Flamand lit *Le baron perché* d'**Italo Calvino**

Côme, 12 ans, décide de grimper dans un arbre et de ne plus jamais en descendre. Le grand roman du maître Calvino, un conte philosophique.



FLAMAND Didier (DR)

95.7



FRANCE CULTURE

PARTENAIRE DU

MARATHON DES MOTS

**SAINT-PIERRE DES CUISINES
À TOULOUSE**

Samedi 30 juin

Marathon radiophonique

«Patrick Modiano»

Augustin Trapenard et Sandrine Treiner

17h/22h en direct et en public

Dimanche 1^{er} juillet

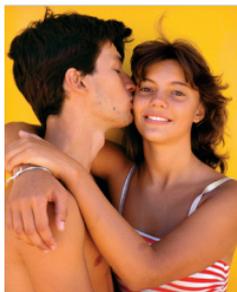
Des Papous dans la Tête

Françoise Treussard

11h30/13h en public

franceculture.fr

SAMEDI 30 JUIN



Les amants de Rimini © Claude Nori

10H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Lectures des lauréats du concours de lecture « Italie » et « Georges Perec » du Marathon d'avril, avec **Francis Ricard**
Des graines de lecteurs issus du concours de lecture lancé pour les jeunes dans le cadre du Marathon d'avril, avec la Région, l'Éducation nationale et La Fondation la Poste.

10H30 | LIBRAIRIE MOTS & CIE - CARCASSONNE

Rencontre avec **Michela Marzano**

Michela Marzano est philosophe et universitaire, spécialisée dans l'analyse de la fragilité de la condition humaine. Elle témoigne dans *Lègère comme un papillon* de son combat contre l'anorexie.



MARZANO Michela © Jérôme Bonnet



BESHIR Mohamed Gamal (DR)

11H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

« L'Europe face aux printemps arabes », avec **Mohamed Gamal Beshir, Azyz Amami, Leïla Kilani** et **Éric Valmir**.

Animé par **Olivier Poivre d'Arvor**

Olivier Poivre d'Arvor, directeur de France Culture, réunit des observateurs européens et des militants des Printemps égyptien et tunisien.

11H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Adeline d'Hermey de la Comédie-Française lit *Les aventures de Pinocchio* de **Collodi**

Les mots de Collodi pour cette lecture originale des aventures du célèbre pantin de bois, menteur patenté qui au fil du récit se transforme en être de chair et d'os... Une lecture à partager en famille.



D'HERMEY Adeline © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

SAMEDI 30 JUIN



LOY Rosetta © C. Hélié Gallimard

11H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Dialogue entre **Rosetta Loy** et **Colette Fellous**, animé par **Karine Papillaud**

Une rencontre sur les rivages de la Méditerranée et une plongée dans l'univers sensible de deux écrivains, l'une italienne, née à Rome, journaliste et traductrice de Barthes notamment, l'autre française, née à Tunis, productrice à France Culture (*Carnets nomades*).



MESGUICH Daniel © Gilles Vidal

11H00 | LIBRAIRIE FLOURY FRÈRES

Daniel Mesguich lit *L'énigme Ségonzac* d'**Alberto Ongaro**

Présenté par **Charles-Henri Lavielle** (Anacharsis) et **Martine Laval**

La Librairie Floury Frères salue les 10 ans des Éditions Anacharsis et un de leurs auteurs, l'italien Alberto Ongaro.

11H00 | CENTRE CULTUREL BELLEGARDE

Chronique d'un « **printemps québécois** »

Rencontre avec **Michel Vézina**, **Stanley Péan**, **Michelle Corbeil** et **Evelyne de la Chenelière**, animée par **Valérie Marin La Meslée** (Le Point)

La contestation étudiante gronde au Québec, plus d'une centaine de journées de grève pour des étudiants, refusant l'augmentation de leurs droits universitaires et s'opposant aux options libérales du gouvernement.



11H00 | BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

Rencontre avec **Gilda Piersanti**

animée par **Jean-Antoine Loiseau**

Lectures par **Patrick Abéjean** et le **Club des lecteurs**

Une plongée dans l'univers de Gilda Piersanti, la nouvelle voix féminine du polar italien (*Wonderland*, *Le Passage*).



PIERSANTI Gilda © Jean Grisoni

SAMEDI 30 JUIN



GOETZ Adrien © Roller

11H00 | BIBLIOTHÈQUE FABRE

Rencontre avec **Adrien Goetz**
animée par **Brice Torrecillas**
Lectures par **Louise Cassagne**
et le **Club des lecteurs**

Une plongée dans l'univers d'Adrien Goetz. Chroniqueur au *Figaro*, historien de l'art, il est l'auteur de nombreux romans (*La dormeuse de Naples*, *Le coiffeur de Chateaubriand*, *A bas la nuit*).

11H00 | CENTRE CULTUREL ALBAN MINVILLE

Café littéraire avec **Carole Martinez**
Fanny Cottençon lit *Le cœur cousu*

Café littéraire exceptionnel pour clore la saison des Cafés littéraires mensuels. L'occasion de redécouvrir le premier roman de Carole Martinez (*Le domaine des murmures*), un conte mystérieux au sud de l'Espagne.

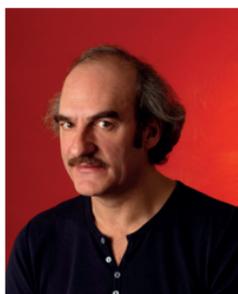


MARTINEZ Carole © C. Hélié Gallimard

11H30 | CLOITRE DES JACOBINS 5 €

Michel Vuillermoz de la Comédie-Française
lit *Le désert des Tartares* de **Dino Buzzati**

Posté face au désert, un jeune officier attend son heure de gloire : il rêve d'une grande bataille qui ne vient pas... Le chef d'œuvre de Dino Buzzati.



VUILLERMOZ Michel © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française



RODARI Gianni (DR)

11H30 | LIBRAIRIE TIRE-LIRE

Clara Girard lit *Les affaires de Monsieur Chat*
de **Gianni Rodari**

Une lecture jeunesse, où il est question de Monsieur Chat, redoutable homme d'affaires, rêvant de faire du commerce sur le dos des rats.

SAMEDI 30 JUIN



LEBRUN Danièle © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

12H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Danièle Lebrun de la Comédie-Française lit *Espèces d'espaces* de **Georges Perec**
Présenté par **Marcel Bénabou**

Un portrait de Georges Perec en forme de réflexion sur les lieux : la chambre, l'appartement, l'escalier, le mur, l'immeuble, la rue, le quartier, la ville...



CHATWIN Bruce © Ulf Andersen - Grasset

14H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

La Fondation La Poste présente :
Jean-Baptiste Malartre et **Yaël Elhadad**
lisent *La sagesse du nomade* de **Bruce Chatwin**

Un événement ! La publication de la correspondance de Bruce Chatwin, l'écrivain voyageur, auteur du célèbre *En Patagonie*, disparu en 1984.

14H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

« À propos de Naples » : dialogue entre **Jean-Noël Schifano** et **Jean-Luc Nardone**
Hélène Liber lit *La révolution de Naples* d'**Alessandro Giraffi** et *Le dictionnaire amoureux de Naples* de **Jean-Noël Schifano**.

Naples d'hier et d'aujourd'hui convoquée pour cette rencontre entre un traducteur et le plus grand amoureux de Naples : Jean-Noël Schifano.



SCHIFANO Jean-Noël (DR)

14H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

5 €

Stanley Weber lit *Le mépris* d'**Alberto Moravia**

Avant le film culte de Godard, réunissant Bardot et Piccoli, n'oublions pas le livre d'Alberto Moravia, paru en 1954. Un homme et une femme, Ricardo et Emilia. Et soudain, lui comprend qu'elle ne l'aime plus et cherche les raisons de ce mépris désormais...



WEBER Stanley © Ben Dauchet

SAMEDI 30 JUIN



GUIMARD Paul (DR)

14H30 | CLOITRE DES JACOBINS 7 €

Les choses de la vie : hommage à **Paul Guimard**, avec **Laure Adler**, **Benoîte Groult** et **Jeanne Cordelier**. Lectures par **Brigitte Fossey**
Pour saluer Paul Guimard, auteur des *Choses de la vie*, adapté au cinéma par Claude Sautet, journaliste, écrivain, conseiller de François Mitterrand, disparu en 2004.

14H30 | LIBRAIRIE LITOTE - AUTERIVE

Rencontre avec **Marco Mancassola**

Originaire du nord-est de l'Italie, Marco Mancassola, 39 ans, vit à Londres. Romancier et scénariste, il est l'auteur remarqué de *Limbes* et de *La vie sexuelle des super-héros* dont le succès européen a marqué l'apparition d'une nouvelle génération d'écrivains italiens.



MANCASSOLA Marco © C. Hélié Gallimard



MESGUICH Daniel © Gilles Vidal

15H00 | TNT GRANDE SALLE

Daniel Mesguich lit *Le condottière* de **Georges Perec**

Présenté par **Marcel Bénabou**

Une affaire de faussaire et un roman inédit de Georges Perec, publié par Le Seuil à l'occasion des célébrations du trentième anniversaire de sa disparition.



LOY Rosetta © C. Hélié Gallimard

15H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Nathalie Richard lit *La première main* de **Rosetta Loy**, en présence de l'auteur

Rosetta Loy est née à Rome en 1931, d'un père piémontais et d'une mère romaine. *La première main* est une autobiographie subtile, mêlée à un témoignage historique sur la montée du fascisme mussolinien.

SAMEDI 30 JUIN

15H00 | MUSÉUM DE TOULOUSE

Rencontre avec **Jean-Claude Ellena**
Didier Sandre lit *Journal d'un parfumeur*
Animé par **Marc Voinchet** (France Culture)

A la rencontre d'un homme exceptionnel et d'un talent rare. Jean-Claude Ellena, le nez des parfums de la Maison Hermès, nous confiera les exigences de son métier.



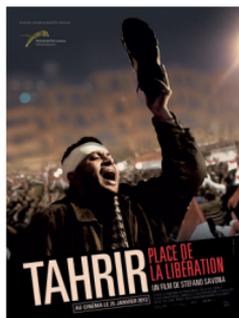
ELLENA Jean-Claude © Quentin Bertoux

15H00 | CINÉMA ABC

Tarif ABC

Tahrir, place de la libération, un film documentaire de **Stefano Savona** (2012, 1h30)
Projection présentée par le réalisateur.

Février 2011, une chronique au jour le jour de la révolution égyptienne, au milieu de la population et des jeunes militants du Caire. Un film essentiel.



affiche « Tahrir » © jour21ete



LUCARELLI Carlo © Philippe Matsas

15H00 | LIBRAIRIE LA RENAISSANCE

Rencontre avec **Carlo Lucarelli**,
Gilda Piersanti et **Stanley Péan**

Deux auteurs de polars italiens, un autre québécois pour une rencontre au cœur du roman noir international. Un rendez-vous du « Marathon noir », à la croisée de nos différents cycles.



DE VIGAN Delphine © Delphine Jouandeau

15H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

La SCAM présente « A voix haute » :
Delphine De Vigan

lit *Rien ne s'oppose à la nuit*

Avec tendresse et douleur, Delphine de Vigan (*Les heures souterraines*, *No et moi*) évoque le suicide de sa mère. Sans doute son plus beau livre.



CROWNE PLAZA®
TOULOUSE



L'hôtel Crowne Plaza Toulouse, hôtel idéalement situé au cœur historique de la ville rose, vous propose :

- " 162 chambres
- " 300 m² de salons
- " 2 restaurants avec patios
- " Piano-bar



Hôtel Crowne Plaza Toulouse ★★★★★

7, Place du Capitole - Tél : 05 61 61 19 19

www.crowne-plaza-toulouse.com

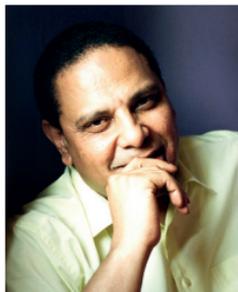
SAMEDI 30 JUIN

15H30 | MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Tout bouge autour de moi

Rencontre avec **Alaa El Aswany** et **Dany Laferrière**, animée par **Olivier Carrérot**

L'un d'Égypte, l'autre d'Haïti. Deux écrivains et leurs regards croisés sur les événements récents, qui ont bouleversé leurs deux pays. Leurs espoirs, aussi...



EL ASWANY Alaa © Marc Melki

15H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Rencontre avec **Antonio Pennacchi** et **Liana Levi**

Animé par **Jean-Antoine Loiseau**

Éditrice en France de prestigieux auteurs italiens dont Silvia Avallone (*D'acier*), Liana Levi nous présente Antonio Pennacchi, auteur de *Canal Mussolini*, lauréat du prestigieux Prix Strega 2010, le Goncourt italien.



PENNACCHI Antonio © Sannella



FERCAK Claire (DR)

15H30 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Claire Fercak et **Régis Maynard**

lisent *Louga et la maison imaginaire*

Un rendez-vous pour la jeunesse. Claire Fercak revient au Marathon des mots avec un joli conte pour enfants.

15H30 | ESPACE BONNEFOY

RADICI présente : « Dolce Italia ? »

Rencontre avec **Eric Valmir**, **Michela Marzano** et **Simonetta Greggio** animée par **Rocco Femia**.

Simonetta Greggio (*La dolce vita, 1959–1979*, Stock) raconte avec force et lucidité deux décennies de l'histoire italienne. Après avoir été correspondant de France Inter à Rome, Eric Valmir (*Italie, belle et impossible*, Éditalie) saisit dans son essai l'Italie d'aujourd'hui dans toutes ses contradictions.

Regards croisés sur la société italienne et son histoire, en compagnie de la philosophe Michela Marzano.



VALMIR Eric (DR)

SAMEDI 30 JUIN



PANCAZZI Jean-Noël © C. Hélie Gallimard

16H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Jean-Noël Pancrazi et Catherine Allégret

lisent *La montagne*

Echos bouleversants et réminiscences d'un épisode tragique de l'enfance de Jean-Noël Pancrazi (*Madame Arnoul, Les quartiers d'hiver, Les dollars des sables*) en plein conflit franco-algérien.

16H00 | LIBRAIRIE TIRE-LIRE

Pierre Marty lit *L'innocent de Palerme*

de Silvana Gandolfi

Lecture jeunesse. A Palerme, en Sicile, Santino, sept ans, survit par chance au double assassinat de son père et de son grand-père, mêlés à des trafics. Inspirée de faits réels, la terrible réalité de la Mafia, vue à hauteur d'enfants.



MARTY Pierre (DR)

16H00 | BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Rencontre avec Jean-Noël Schifano. Lectures

par Danielle Catala et le Club des lecteurs

Animé par Brice Torrecillas

Une plongée dans l'univers italien de Jean-Noël Schifano, auteur, éditeur et ancien directeur du Centre culturel français de Naples.



SCHIFANO Jean-Noël (DR)



DURAS Marguerite © Archives Gallimard

16H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

5 €

Céline Sallette et Didier Flamand

lisent *La vie matérielle* de Marguerite Duras

Présenté par Laure Adler

Laure Adler, biographe de Marguerite Duras, raconte l'auteur du *Barrage contre le Pacifique* et de *L'amant* au travers de l'un de ses plus beaux recueils de textes.

SAMEDI 30 JUIN



DONNER Christophe © Crespi

16H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Christophe Donner

lit *Les maisons* et *À quoi jouent les hommes*

Lecture en avant-première du prochain roman de Christophe Donner à paraître en septembre aux Éditions Grasset et de quelques extraits d'un de ses plus beaux romans *Les maisons* (1997).

16H30 | MUSÉUM DE TOULOUSE

La Dépêche du Midi présente :

« Histoire de la violette à Toulouse »

Lectures par **Fanny Cottencçon**

Une plongée dans les archives de la Dépêche du Midi à l'occasion de cette après-midi consacrée au parfum et à la culture de la violette à Toulouse. En partenariat avec le Muséum de Toulouse.



COTTENÇON Fanny © DR



STOCKER Laurent © Gilles Vidal

17H00 | CLOITRE DES JACOBINS

Yaël Elhadad et **Laurent Stocker** de la Comédie-Française lisent *La solitude des nombres premiers* de **Paolo Giordano**

Le dernier grand best-seller italien ! De l'adolescence à l'âge adulte, deux personnages aux blessures enfouies se côtoient et conjuguent leurs solitudes.



MAGRELLI Valerio © Bruna Ginammi

17H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

La **Compagnie Autres mots** lit *Adieu au foot* de **Valerio Magrelli**, en présence de l'auteur

Valerio Magrelli nous plonge dans l'imaginaire collectif de l'Italie, où la passion du football se transmet de génération en génération.

SAMEDI 30 JUIN

17H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

Marathon France Culture : **Patrick Modiano**

Georges Claisse et **Irène Jacob**

lisent *Rue des boutiques obscures*

Prix Goncourt 1978, *Rue des boutiques obscures* suit le détective Guy Roland à la recherche de sa propre identité, perdue après un accident mystérieux qui l'a laissé amnésique depuis plus de 15 ans.



JACOB Irène © Gilles Vidal

17H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Courrier international présente :

rencontre avec **Raffaele Simone**

animée par **Lucie Geffroy**

« *L'Occident vire-t-il à droite ?* ». Raffaele Simone, dans *Le monstre doux*, brillant essai politique, analyse la montée des droites populistes en Italie et en Europe.



SIMONE Raffaele © C. Hélié Gallimard



PEREC Georges © André Perlestein

17H00 | THÉÂTRE GARONNE

Pour saluer **Georges Perec** :

rencontre avec **Marcel Bénabou**,
Hervé Le Tellier et **Claude Burgelin**

Georges Perec par les siens. L'hommage de ses proches et admirateurs de l'auteur des *Choses* à l'occasion du trentième anniversaire de sa disparition. Marcel Bénabou lira *What a man !* et Claude Burgelin *56 lettres à un ami*.



AMAMI Azyz (DR)

17H00 | LIBRAIRIE LA RENAISSANCE

« Le printemps des jeunesses arabes » :

rencontre avec **Mohamed Gamal Beshir**,
Lina Ben Mhenni et **Azyz Amami**

De Tunisie, d'Égypte, ils bloguent, manifestent et militent activement, réclamant la démocratie et la liberté pour leur pays.

SAMEDI 30 JUIN



GOETZ Adrien © Roller

17H00 | MUSÉE DES AUGUSTINS SALON ROUGE

Adrien Goetz lit *Intrigue à Venise*
et *La dormeuse de Naples*

L'historien d'art, journaliste et romancier Adrien Goetz aime Ingres autant que l'Italie. Un parcours dans son œuvre à la rencontre de son Italie...

17H00 | CENTRE CULTUREL ALBAN MINVILLE

Georges Perec - *Mots croisés*
par la **Compagnie Paradis-Éprouvette**

Hommage à Georges Perec, à son amour des mots et des jeux de mots avec la compagnie de Marc Fauroux. Une création inédite, coproduite par le Marathon des mots et la Fondation SNCF.



Cie Paradis-Eprouvette (DR)

17H30 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Hélène Liber lit *Alphabets* de **Claudio Magris**

Un recueil des chroniques littéraires données par Claudio Magris au quotidien italien *Corriere della Serra* comme un voyage au cœur de la bibliothèque de l'intellectuel et philosophe de Trieste, à travers les livres qui ont laissé en lui une empreinte durable.



LIBER Hélène © N. Mazéas



MANCASSOLA Marco © C. Hélié Gallimard

17H30 | MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE TARN & DODOU - GAILLAC

Rencontre avec **Marco Mancassola**

Né en 1973 à Vicenza, Marco Mancassola travaille en usine dès 16 ans. Il vit aujourd'hui à Londres. Il publie son premier livre en 2001 et connaît à partir de 2008 avec *La vie sexuelle des super-héros* un succès européen.

SAMEDI 30 JUIN



RAHIMI Atiq © Hélène Bamberger - POL

18H00 | TNT GRANDE SALLE

10 €

« Terres d'Afghanistan et d'Arménie »

par **Charles Aznavour** et **Atiq Rahimi**

Présenté par **Olivier Poivre d'Arvor**

L'un d'Arménie, immense chanteur, écrivain à ses heures, l'autre d'Afghanistan, prix Goncourt 2008 pour *Syngué Sabour*. Un rendez-vous en haut de l'affiche !



ASCARIDE Ariane © Richard Schroeder
Contour by Getty Image

18H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES 5 €

Ariane Ascaride et **Jean-Jacques Cubaynes**

lisent *L'homme qui plantait des arbres*

de **Jean Giono**

Lecture parfumée par **Jean-Claude Ellena**

Événement ! Le nez Jean-Claude Ellena parfumerait aux accents de Provence la belle histoire de Jean Giono au cœur des forêts du midi.

Serrez votre budget !



12 parkings pour découvrir nos offres à Toulouse !

3 mois à **-50%*** 3 mois **gratuits*** 1 mois **10€***

A votre service au : **05 61 63 18 30**

VINCI
PARK

*Offres variables selon les parkings, renseignements à l'accueil.

RCS NANTERRE 320 229 644

SAMEDI 30 JUIN

18H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

Daniel Mesguich lit *La huitième vibration* de **Carlo Lucarelli**, en présence de l'auteur Érythrée, 1896. La colère des indigènes gronde contre la puissance coloniale italienne. Face à eux, un corps expéditionnaire composé de jeunes recrues de toute la péninsule, avec leurs histoires, leurs accents, leurs espoirs et leurs mille dialectes...



LUCARELLI Carlo © Philippe Matsas

18H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Danièle Lebrun de la Comédie-Française lit *La conscience de Zeno* d'**Italo Svevo**, Présenté par **Maurizio Serra**

Un journal intime de Zeno Cosini tentant d'expliquer avec introspection et humour les échecs de son existence. Le chef d'œuvre de Svevo, présenté par l'écrivain-diplomate Maurizio Serra, auteur, par ailleurs, de *Malaparte, vie et légendes*, prix Goncourt de la Biographie 2011.



LEBRUN Danièle © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

18H30 | THÉÂTRE SORANO

Cabaret littéraire et politique
« Libérer l'espace »

Burroughs, Bakounine, Volodine, Thoreau, au programme! Le collectif « Libérer l'espace », emmené par Michel Vezina, a fait les belles heures du dernier festival littéraire de Montréal, le FIL.



Libérer l'espace (DR)



AUGUSTE Jean-François (DR)

18H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Pour saluer Pasolini par **Walter Siti**,
Jean-François Auguste et **Alem Surre Garcia**
Animé par **Christian Thorel**

Hommage à l'écrivain (*Les Ragazzi*), au cinéaste (*Théorème*, *L'évangile selon Saint-Mathieu*), au journaliste et poète (*La nouvelle jeunesse*), disparu en 1975, en présence de l'un de ses proches, l'écrivain Walter Siti.

SAMEDI 30 JUIN

18H30 | LIBRAIRIE DÉTOURS - NAILLOUX

Rencontre avec **Pierre-Jean Balzan**

Le directeur des Éditions La Fosse aux ours parle de son métier. Installé à Lyon sur la place qui donne son nom à la maison d'édition, Pierre-Jean Balzan publie les italiens Bolis, Chelli, Tommaseo, Montale, Ferrandino ou le sarde Atzeni...



BALZAN Pierre-Jean (DR)

19H00 | THÉÂTRE GARONNE

Nathalie Richard lit *Penser / Classer*

de **Georges Perec**

Présenté par **Maurice Olender**

Maurice Olender revient sur l'édition de ce recueil de textes, marqués par l'obsession poétique et intellectuelle de Perec pour le classement.



OLENDER Maurice ©Olivier Dion



HUSTON Nancy
© Melania Avantazo-Opale-Actes Sud

19H00 | CLOITRE DES JACOBINS

Au féminin

Rencontre avec **Laure Adler**, **Benoîte Groult**, **Nancy Huston** et **Éric Reinhardt**, animée par **Karine Papillaud**

La journée particulière de Laure Adler se poursuit : un plateau prestigieux de femmes et d'homme pour débattre de la condition féminine aujourd'hui.



BERTHAUT Philippe (DR)

19H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Musica verbale, par **Philippe Berthaut** et **Giovanna Montermini**

Lecture bilingue français-italien, la musique des mots, commune à trois grands poètes italiens : Gabriele D'Annunzio, Giacomo Leopardi, Giuseppe Ungaretti.

SAMEDI 30 JUIN

19H00 | CINÉMA ABC

Tarif ABC

Carte blanche au réalisateur **Stefano Savona** :

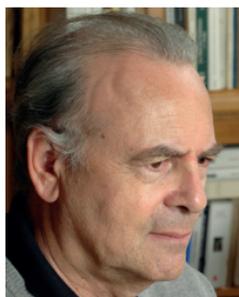
Cadenza d'Inganno,

un film de **Leonardo di Costanzo** (2011, 55 mn)

« *Tout commence par une envie de film sur les adolescents napolitains. Je décidai de suivre le jeune Antonio. Il accepte de se faire filmer... puis il disparaît. Dix années passent, Antonio me rappelle pour m'annoncer son mariage et m'y invite...* »



SAVONA Stefano © picofilms



MODIANO Patrick © C. Hélié Gallimard

19H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

Marathon France Culture : **Patrick Modiano**

Eric Génovèse de la Comédie-Française

lit *La place de l'Étoile*

Juin 1942. Un officier allemand demande à jeune homme : « *Pardon, monsieur, où se trouve la place de l'Étoile ?* ». Le jeune homme désigne le côté gauche de sa poitrine.

19H00 | LIBRAIRIE L'AUTRE RIVE

Rencontre avec **Dany Laferrière**

et **Jean-Noël Pancrazi**

De l'écriture, d'Haïti et de la fraternité... Deux écrivains de grand style, habités par la conscience du monde, dialoguent à l'invitation de la librairie L'autre rive.



LAFERRIERE Dany © Beaugregard

20H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Adeline d'Hermey de la Comédie-Française lit

L'ennui selon Fellini et autres chroniques de

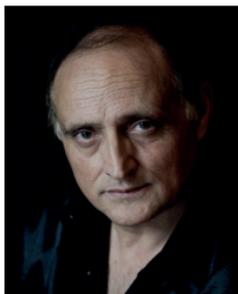
Françoise Sagan

Capri, Milan, Rome, Fellini. Françoise Sagan, journaliste pour *L'Express*, nous embarque dans une virée italienne...



D'HERMEY Adeline © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

SAMEDI 30 JUIN



MESGUICH Daniel © Gilles Vidal

20H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Stanley Péan et **Daniel Mesguich**

lisent *Bizango*

Un roman polyphonique au cœur de Montréal à la manière d'un polar, par l'écrivain québécois d'origine haïtienne Stanley Péan.



SANDRE Didier © Corinne Mariaud

20H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

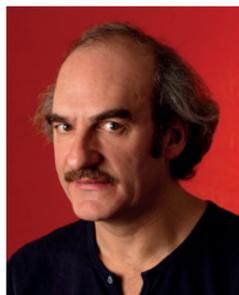
Marathon France Culture : **Patrick Modiano**
Didier Sandre lit *Un pedigree*, précédé d'une table ronde avec **Fabrice Humbert**, **Laurent Binet** et **Virginie Linhart**.

« Les événements que j'évoquerai jusqu'à ma vingt et unième année, je les ai vécus en transparence... Je voudrais traduire cette impression que beaucoup d'autres ont ressentie avant moi : tout défilait en transparence et je ne pouvais pas encore vivre ma vie. »

20H30 | THÉÂTRE GARONNE

Michel Vuillermoz de la Comédie-Française lit *La vie mode d'emploi* de **Georges Perec**

Le chef d'œuvre de Georges Perec, publié en 1978 par Hachette et porté à la scène par l'un des acteurs fétiches d'Alain Resnais (*Les herbes folles*, *Vous n'avez encore rien vu !*).



VUILLERMOZ Michel © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

20H30 | TNT GRANDE SALLE

5 €

Catherine Allégret, **Danièle Lebrun** de la Comédie-Française et **Yaël Elhadad** lisent *Écrire la vie* d'**Annie Ernaux**
Présenté par **Laure Adler**

Laure Adler aime les livres et les engagements d'Annie Ernaux. Trois grandes voix, trois comédiennes l'accompagnent pour faire entendre l'écriture de cet auteur.



ERNAUX Annie © C. Hélié Gallimard

SAMEDI 30 JUIN



ZIDI Malik (DR)

20H30 | TNT PETIT THÉÂTRE

Malik Zidi lit *Gomorra* de **Roberto Saviano**

L'enquête-choc de Roberto Saviano (*La beauté et l'enfer, Le contraire de la mort*) sur la mafia napolitaine lui valut à sa publication un grand succès public, une adaptation au cinéma et de sérieuses menaces de mort.

20H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Marianne Denicourt lit *Dolce vita 1959-1979* de **Simonetta Greggio**, en présence de l'auteur

Un roman magnifique et vingt années de l'histoire de l'Italie contemporaine, de la première romaine de *La Dolce vita* de Fellini à la veille du terrible attentat de la gare de Bologne.



DENICOURT Marianne © Gilles Vidal



TERRAL Boris © Gilles Vidal

20H30 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

Boris Terral lit *Dans le musée de Reims* et *Marchands de temps* de **Daniele del Giudice**
Présenté par **Maurice Olender**

Maurice Olender est l'éditeur français de Daniele del Giudice. Il lui voue une grande admiration et salue son œuvre comme l'une des plus importantes d'Italie.

21H00 | CLOITRE DES JACOBINS

7 €

Ariane Ascaride lit *Mon Égypte à moi* d'**Alaa El Aswany**, en présence de l'auteur.
Présenté par **Olivier Poivre d'Arvor**

Alaa El Aswany, par la voix d'Ariane Ascaride (*A la vie, à la mort, Drôle de Félix*), raconte son amour pour l'Égypte et ses habitants.



EL ASWANY Alaa © Marc Melki

SAMEDI 30 JUIN

21H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Jean-Noël Schifano et Eric Génovèse

de la Comédie-Française lisent
Le vent noir ne voit pas où il va

La colère d'un homme et la dénonciation des trafics et faux-semblants de 150 ans d'unité italienne et de l'écrasement du Sud par le Nord du pays.



GENOVESE Eric © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française

21H00 | THÉÂTRE SORANO

« Cabaret rock », par Barbara Carlotti,

Michka Assayas, Jean-Pierre Petit et Laurent Saligault

La chanteuse Barbara Carlotti (*L'amour, l'argent, le vent*) et Michka Assayas (*Le dictionnaire du rock*) revisitent l'histoire du rock. Retrouvez Barbara Carlotti en compagnie de l'écrivain Arnaud Cathrine le 1^{er} décembre au Sorano pour leur lecture musicale Code Sagan.



CARLOTTI Barbara © François Fleury



* Suivez la Sacem au Marathon des Mots

L'Action culturelle de la Sacem, c'est 14,6 millions d'euros en soutien à la création, la diffusion et la formation des auteurs et compositeurs.



SAMEDI 30 JUIN



LA BOCCA DEL LUPO (DR)

21H00 | CINÉMA ABC

Tarif ABC

Carte blanche au réalisateur **Stefano Savona** :

La bocca del lupo,
un film de **Pietro Marcello** (2010, 1h16)

Le portrait d'Enzo, gangster sicilien, une vie pour moitié passée derrière les barreaux. Il y a pourtant trouvé l'amour, et une forme de salut, grâce à la poésie.

21H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

Marathon France Culture : **Patrick Modiano**
Live de la chanteuse **Marie Modiano** suivi de
la lecture de *L'horizon* par **Irène Jacob**

Jean Bosmans évoque les épisodes de sa jeunesse. Il se souvient d'une certaine Margaret Le Coz. Des décennies plus tard, il tente de la retrouver.



JACOB Irène © Gilles Vidal

22H00 | TNT PETIT THÉÂTRE

Bruno Putzulu lit *Canal Mussolini* d'**Antonio Pennacchi**, en présence de l'auteur

Une saga familiale, entre fresque historique et farce, le parcours des Peruzzi depuis l'arrivée au pouvoir du fascisme jusqu'à la chute du régime.



PUTZULU Bruno (DR)



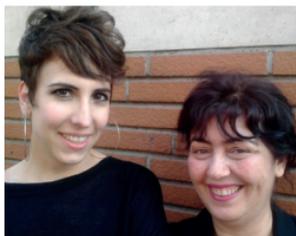
ABDEL SALAM Shahinaz (DR)

22H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

« Révolutions de femmes, femmes en révolution » avec **Laure Adler**, **Elizabeth Masse**, **Lina Ben Mhenni**, **Shahinaz Abdel Salam** et **Leïla Kilani**

Laure Adler et Elizabeth Masse rassemblent autour d'elles des femmes engagées, luttant pour leur liberté en Egypte, Tunisie et Maroc.

SAMEDI 30 JUIN



ASTRIE Celine, LUCCIONI Isabelle (DR)

22H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

La grande bouffe... divine mélancolie
Lecture d'**Isabelle Luccioni**
et **Céline Astrie**

Une variation entre les œuvres de Dante (*L'enfer* de *La divine comédie*), Pier Paolo Pasolini, Marco Ferreri (*La grande bouffe*) et Pascal Quignard (*Le sexe et l'effroi*).

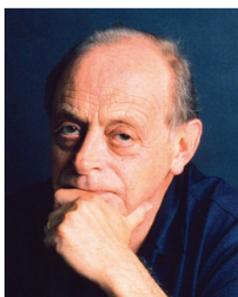
22H00 | THÉÂTRE GARONNE

Eric Lareine lit *Récits d'Ellis Island*
de **Georges Perec**, accompagné à la guitare
par **Pascal Maupeu**

Dans ce récit, puis dans le film réalisé par Robert Bober, Georges Perec raconte, en écho à son histoire personnelle, Ellis Island, la porte d'entrée du Nouveau-Monde pour les migrants européens.



LAREINE Eric (DR)



TABUCCHI Antonio © D. Jochaud Gallimard

22H30 | CLOITRE DES JACOBINS 5 €

Hommage à **Antonio Tabucchi** :
Céline Sallette et **Didier Sandre**
lisent *Nocturne indien*

Un homme à la recherche d'un ami disparu et en quête de lui-même traverse l'Inde. Un des plus beaux romans d'Antonio Tabucchi, porté à l'écran par Alain Corneau.

22H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Daniel Mesguich lit *Kaputt* de **Curzio Malaparte**
Présenté par **Maurizio Serra** et **Antoine
Boussin** (Grasset)

Correspondant de guerre sur le front de l'Est, pendant la Seconde Guerre Mondiale, Malaparte décrit ce qu'il a vu dans *Kaputt*.



MESGUICH Daniel © Gilles Vidal

SAMEDI 30 JUIN



MALIGE Damien © C. Hélie Gallimard

22H30 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Damien Malige et Bruno Ruiz

lisent *Province terminale*

Fin des années 80, dans une banlieue qui rappelle Toulouse, une année de terminale *borderline* pour le fils aîné d'une famille de notables catholiques.

le
marathon
des
mots

Billetterie en ligne

Informations de dernière minute

Présentation des lectures et des rencontres

Biographie, bibliographie, filmographie des invités

Inscription à la newsletter du **Marathon des mots**

Pour tout savoir sur le Marathon des mots, consultez le site :

www.lemarathondesmots.com

bleutoulouse.fr



vous êtes
au coeur
des événements
de votre région

france
bleu
toulouse



90.5 FM

vu d'ici

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET

11H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

« Engagements », avec **Alaa El Aswany**.

Animé par **Olivier Poivre d'Arvor**

Alaa El Aswany dialogue avec Olivier Poivre d'Arvor, directeur de France Culture. L'auteur de *L'Immeuble Yacoubian* et de *J'aurais voulu être égyptien* s'est illustré dans les rues du Caire, soutenant les manifestations populaires et les revendications de la place Tahrir.



EL ASWANY Alaa © Marc Melki

11H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Adeline d'Hermey de la Comédie-Française lit *Les aventures de Pinocchio* de **Carlo Collodi**

Les mots de Collodi pour cette lecture originale des aventures du célèbre pantin de bois, menteur patenté qui au fil du récit se transforme en être de chair et d'os... Une lecture à partager en famille.



D'HERMEY Adeline © Christophe Raynaud de Lage coll. Comédie-Française



REINHARDT Éric © Francesca Mantovani

11H00 | LIBRAIRIE L'AUTRE RIVE

Rencontre avec **Éric Reinhardt**

Quelques mois après la sortie de son roman *Le système Victoria*, salué par la critique et le public, Éric Reinhardt (*Demi-sommeil*, *Existence*, *Cendrillon*) à la rencontre de ses lecteurs.

11H00 | LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

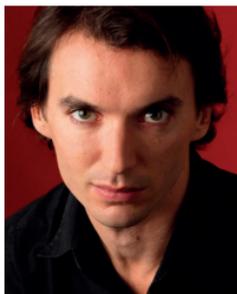
Dialogue entre **Laure Adler**
et **Michela Marzano**

Deux femmes, l'une philosophe traitant de la fragilité de la condition humaine, l'autre journaliste et historienne, spécialiste de la cause des femmes, biographe de Marguerite Duras et de Françoise Giroud, dialoguent.



ADLER Laure © Christophe Abramowitz
Radio France

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET



HERVIEU-LÉGER Clément © Christophe Raynaud de Lage, coll. Comédie-Française

11H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

Clément Hervieu-Léger de la Comédie-Française et Marianne Denicourt lisent *Quand la nuit* de Cristina Comencini

Un homme taciturne et une femme dans les montagnes des Dolomites. Un beau roman à deux voix sur la solitude et la difficulté d'être à deux.



LAFERRIERE Dany © Beaugregard

11H30 | CLOITRE DES JACOBINS

Dany Laferrière

lit *Chronique de la dérive douce*

Ultime rendez-vous aux couleurs du Québec. L'haïtien Dany Laferrière revient sur ses jeunes années et son arrivée, à 23 ans, à Montréal dans ce livre-poème, publié aux Éditions Grasset.

11H30 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

France Culture présente :

Des papous dans la tête

Émission en public (1h30)

animée par **Françoise Treussard**

Les Papous, c'est une forme radiophonique originale, une provocation ludique à l'imaginaire par le jeu des mots et du langage, un jeu pour le plaisir.



TREUSSARD Françoise
© Christophe Abramowitz

12H00 | CENTRE D'ANIMATION DES CHAMOIS

Banquet littéraire autour de **Valerio Magrelli**
par la **Cie Les semeurs de mots**

La compagnie toulousaine navigue en littérature italienne (Benni, Loy, Avallonne), en présence du poète Valerio Magrelli en un généreux banquet de mots.



MAGRELLI Valerio © Bruna Ginammi

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET

14H30 | CHAPELLE DES CARMÉLITES 7 €

La Fondation La Poste présente :

Laure Adler et **Elsa Zylberstein**

lisent *Les plus belles lettres de femmes*

La journée particulière de Laure Adler s'achève sur la lecture d'une sélection de lettres de femmes célèbres (Sand, Colette, Yourcenar).



ADLER Laure © Franck Ferville



JOURDE Pierre © C. Hélié Gallimard

14H30 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

La SCAM présente « A voix haute » :

Pierre Jourde lit *Pays Perdu*

« C'est un « pays perdu » dit-on : pas d'expression plus juste. On n'y arrive qu'en s'égarant. Rien à y faire, rien à y voir. Perdu depuis le début peut-être, tellement perdu avant d'avoir été que cette perte n'est que la forme de son existence. Et moi, stupidement, depuis l'origine, je cherche à le garder. »



BARRAULT Marie-Christine © Felipe Canales

15H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE 5 €
DES CUISINES

Marie-Christine Barrault lit *La storia*
d'**Elsa Morante**

Présenté par **Jean-Noël Schifano**

Rome. 1941. Une femme et son fils, né d'un viol par un soldat allemand. Un grand roman polémique d'Elsa Morante, pour qui l'Histoire n'était qu'un « interminable assassinat ».

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET

15H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

La Cave Poésie René Gouzenne présente :

Pierre Marty lit *L'augmentation*
de **Georges Perec**

Ou l'art et la manière d'aborder son chef de service pour lui demander une augmentation. Un trésor d'écriture et toute la férocité de Perec face à l'entreprise...



MARTY Pierre (DR)



STOCKER Laurent © Gilles Vidal

16H00 | CLOITRE DES JACOBINS

5 €

Laurent Stocker de la Comédie-Française
lit *Le nom de la rose* d'**Umberto Eco**

Un roman culte d'Umberto Eco ! La nouvelle version, retravaillée par l'auteur, de ce grand polar médiéval, adapté au cinéma par Jean-Jacques Annaud.



GALLAIS Xavier © Gilles Vidal

16H00 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

Xavier Gallais lit *Marin mon cœur*
d'**Eugène Savitzkaya**

Il faut découvrir d'urgence la langue sublime du poète belge Eugène Savitzkaya (*La traversée de l'Afrique, Fou trop poli, Bufô bufô bufô*). Un homme face à son fils. Un nain, un géant. Une variation lumineuse sur l'enfance.

16H30 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Céline Sallette lit *Les papiers d'Aspern*
d'**Henry James**

Dans un palazzo de Venise, à moitié en ruine, une vieille dame se meurt. Elle a été le grand amour d'Aspern, célèbre poète anglais. La rumeur veut qu'il lui ait légué de nombreux manuscrits. Le narrateur, qui écrit un livre sur Aspern, est prêt à tout pour les acquérir.



SALLETTE Céline (DR)

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET

17H00 | CHAPELLE DES CARMÉLITES

L'AJLT présente : **Marie-Christine Barrault** lit *Le jardin des Finzi-Contini* de **Giorgio Bassani** 1940. La communauté juive de Ferrare fait l'objet de persécutions incessantes et arbitraires du régime fasciste. La propriété des Finzi-Contini reste un havre de paix hors du temps...



BARRAULT Marie-Christine © Felipe Canales

17H00 | TAMBOUR (PLACE DU CAPITOLE)

Georges Perec - Mots croisés

par la **Compagnie Paradis-Éprouvette**

Hommage à Georges Perec, à son amour des mots et des jeux de mots avec la compagnie de Marc Fauroux. Une création inédite, coproduite par le Marathon des mots et la Fondation SNCF.



Cie Paradis-Eprouvette (DR)

17H30 | CLOITRE DES JACOBINS

7 €

Elsa Zylberstein lit *Laissez-moi* de **Marcelle Sauvageot**

Une femme se bat contre la maladie. Elle écrit à un amant qui se détourne d'elle. Une lettre d'amour au nom d'une vie qu'elle veut sans tiédeur ni compromis.



ZYLBERSTEIN Elsa © Gilles Vidal



LOUBATIERES Francis © Gilles Vidal

17H30 | CAVE POÉSIE RENÉ GOUZENNE

« Bunga Bunga Renaissance : sexe à l'italienne » par **Francis Loubatières**

On ne le présente plus ! A l'habitude, l'ami Francis, le truculent Loubatières, féru de culture occitane et de littérature, revisite, à sa manière, les classiques des lettres italiennes (Boccace, Matteo Bandello, Pietro Aretino dit l'Aretin).

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET

18H00 | SALLE DU SÉNÉCHAL

Malik Zidi lit *Le pays des merveilles*
de **Giuseppe Culicchia**

Deux adolescents à Turin au coeur des années de plomb. L'écriture de Culicchia est un miracle ! Malik Zidi (*Place Vendôme, Les temps qui changent*) lui prête sa voix.



ZIDI Malik (DR)



BELIN Bertrand © Philippe Lebrun

18H00 | AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

Clôture officielle

Éric Reinhardt et **Bertrand Belin**

lisent *Existence*

Un livre d'Éric Reinhardt (*Existence*, Stock) en écho à l'univers musical de son ami Bertrand Belin (*Hyper nuit*, Grand Prix du Disque de l'Académie Charles Cros 2010).

Une splendide lecture musicale pour clore cette huitième édition du Marathon des mots.

QUAND LES RENCONTRER ?

SHAHINAZ ABDEL SALAM

Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 22h00

PATRICK ABÉJEAN

Vendredi 29 juin 19h30
Samedi 30 juin 11h00

LAURE ADLER

Samedi 30 juin 14h30 / 16h30 / 19h00 /
20h30 / 22h00
Dimanche 1^{er} juillet 12h00 / 14h30

CATHERINE ALLÉGRET

Jeudi 28 juin 21h30
Vendredi 29 juin 11h30
Samedi 30 juin 16h00 / 20h30

AZYZ AMAMI

Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 11h00 / 17h00

ANNA ANDREOTTI

Jeudi 28 juin 21h30

ARIANE ASCARIDE

Vendredi 29 juin 20h00
Samedi 30 juin 18h00 / 21h00

MICHKA ASSAYAS

Samedi 30 juin 21h00

CELINE ASTRÉ

Samedi 30 juin 22h00

JEAN-FRANÇOIS AUGUSTE

Vendredi 29 juin 19h00
Samedi 30 juin 18h30

PATRICK AUTRÉAUX

Jeudi 28 juin 18h00

CHARLES AZNAVOUR

Samedi 30 juin 18h00

PIERRE-JEAN BALZAN

Vendredi 29 juin 17h00 / 18h30
Samedi 30 juin 18h30

MARIE-CHRISTINE BARRAULT

Vendredi 29 juin 20h30
Dimanche 1^{er} juillet 15h00 / 17h00

CLAUDE BARTHÉLÉMY

Jeudi 28 juin 18h30

BERTRAND BELIN

Dimanche 1^{er} juillet 18h00

LINA BEN MHENNI

Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 17h00 / 22h00

MARCEL BÉNABOU

Samedi 30 juin 12h00 / 15h00 / 17h00

PIERRE BERGOUNIOUX

Jeudi 28 juin 18h00

PHILIPPE BERTHAUT

Samedi 30 juin 19h00

MOHAMED GAMAL BESHIR

Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 11h00 / 17h00

LAURENT BINET

Samedi 30 juin 20h00

ANTOINE BOUSSIN

Samedi 30 juin 22h30

CLAUDE BURGELIN

Samedi 30 juin 17h00

ÉRIC CARAVACA

Jeudi 28 juin 18h00
Vendredi 29 juin 16h30

BARBARA CARLOTTI

Samedi 30 juin 21h00

OLIVIER CARRÉROT

Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 15h30

LOUISE CASSAGNE

Samedi 30 juin 11h00

DANIELLE CATALA

Samedi 30 juin 16h00

GEORGES CLAISSE

Samedi 30 juin 17h00

Compagnie AUTRES MOTS

Samedi 30 juin 17h00

Compagnie D'ELLES

Jeudi 28 juin 18h00

Compagnie LES GUDULES

Vendredi 29 juin 19h00

Compagnie LES SEMEURS DE MOTS

Dimanche 1^{er} juillet 12h00

Compagnie PARADIS-ÉPROUVETTE

Mercredi 27 juin 18h00
Jeudi 28 juin 15h00
Vendredi 29 juin 20h00
Samedi 30 juin 17h00
Dimanche 1^{er} juillet 17h00

Compagnie RECTO - VERSO

Vendredi 29 juin 19h00

QUAND LES RENCONTRER ?

MICHELLE CORBEIL

Vendredi 29 juin 19h00
Samedi 30 juin 11h00

JEANNE CORDELIER

Samedi 30 juin 14h30

FANNY COTTENÇON

Vendredi 29 juin 16h30 / 19h00
Samedi 30 juin 11h00 / 16h30

JEAN-JACQUES CUBAYNES

Samedi 30 juin 18h00

JOSEPH D'ANVERS

Jeudi 28 juin 21h30

ADELIN D'HERMY

Samedi 30 juin 11h00 / 20h00
Dimanche 1^{er} juillet 11h00

ALAIN DAFFOS

Vendredi 29 juin 18h00

EVELYNE DE LA CHENELIÈRE

Vendredi 29 juin 17h30 / 19h00
Samedi 30 juin 11h00

DELPHINE DE VIGAN

Samedi 30 juin 15h00

MARIANNE DENICOURT

Vendredi 29 juin 20h30
Samedi 30 juin 20h30
Dimanche 1^{er} juillet 11h30

DES PAPOUS DANS LA TÊTE

Dimanche 1^{er} juillet 11h30

PASCAL DESSAINT

Mercredi 27 juin 20h00
Jeudi 28 juin 22h00
Vendredi 29 juin 19h00

DÉTENUS DE MURET

Vendredi 29 juin 14h00

CHRISTOPHE DONNER

Samedi 30 juin 16h30

JEAN-DOMINIQUE DURAND

Vendredi 29 juin 11h00

ISABELLE DURIEUX

Vendredi 29 juin 18h30

ALAA EL ASWANY

Vendredi 29 juin 18h00 / 20h30
Samedi 30 juin 15h30 / 21h00
Dimanche 1^{er} juillet 11h00

YAËL ELHADAD

Vendredi 29 juin 19h30
Samedi 30 juin 14h00 / 17h00 / 20h30

JEAN-CLAUDE ELLENA

Samedi 30 juin 15h00 / 18h00

COLETTE FELLOUS

Vendredi 29 juin 18h00 / 21h00
Samedi 30 juin 11h00

ROCCO FEMIA

Mercredi 27 juin 18h00
Vendredi 29 juin 18h00
Samedi 30 juin 15h30

CLAIRE FERCAK

Vendredi 29 juin 11h00
Samedi 30 juin 15h30

DIDIER FLAMAND

Vendredi 29 juin 22h30
Samedi 30 juin 16h30

BRIGITTE FOSSEY

Samedi 30 juin 14h30

SAMI FREY

Jeudi 28 juin 20h00
Vendredi 29 juin 18h00

XAVIER GALLAIS

Dimanche 1^{er} juillet 16h00

LUCIE GEFFROY

Samedi 30 juin 17h00

ÉRIC GÉNOVÈSE

Vendredi 29 juin 11h00 / 14h30
Samedi 30 juin 19h00 / 21h00

CARLO GINZBURG

Jeudi 28 juin 21h00
Vendredi 29 juin 15h30

CLARA GIRARD

Samedi 30 juin 11h30

ADRIEN GOETZ

Samedi 30 juin 11h00 / 17h00

SIMONETTA GREGGIO

Samedi 30 juin 15h30 / 20h30

PASCAL GREGGORY

Jeudi 28 juin 22h00

BENOÎTE GROULT

Vendredi 29 juin 18h30
Samedi 30 juin 14h30 / 19h00

FATHI HEDDAOUI

Vendredi 29 juin 22h00

THOMAS HELLMAN

Vendredi 29 juin 19h00 / 22h00

QUAND LES RENCONTRER ?

CLÉMENT HERVIEU-LÉGER

Dimanche 1^{er} juillet 11h30

FABRICE HUMBERT

Samedi 30 juin 20h00

NANCY HUSTON

Samedi 30 juin 19h00

IRÈNE JACOB

Samedi 30 juin 17h00 / 21h00

PIERRE JOURDE

Dimanche 1^{er} juillet 14h30

LÉILA KILANI

Vendredi 29 juin 21h00

Samedi 30 juin 11h00 / 22h00

DANY LAFERRIÈRE

Samedi 30 juin 15h30 / 19h00

Dimanche 1^{er} juillet 11h30

JEAN-MARC LAHERRÈRE

Vendredi 29 juin 21h00

VALÉRIE LANG

Jeudi 28 juin 18h00 / 21h00

ÉRIC LAREINE

Samedi 30 juin 22h00

MARTINE LAVAL

Vendredi 29 juin 17h00

Samedi 30 juin 11h00

CHARLES-HENRI LAVIELLE

Vendredi 29 juin 18h30

Samedi 30 juin 11h00

MARC LAZAR

Vendredi 29 juin 11h00

HERVÉ LE TELLIER

Samedi 30 juin 17h00

DANIÈLE LEBRUN

Samedi 30 juin 12h00 / 18h30 / 20h30

LIANA LEVI

Vendredi 29 juin 18h30

Samedi 30 juin 15h30

HÉLÈNE LIBER

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 14h00 / 17h30

LIBÉRER L'ESPACE

Samedi 30 juin 18h30

VIRGINIE LINHART

Samedi 30 juin 20h00

JEAN-ANTOINE LOISEAU

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 11h00 / 15h30

JEAN-PIERRE LORIT

Vendredi 29 juin 14h30 / 21h30

FRANCIS LOUBATIÈRES

Dimanche 1^{er} juillet 17h30

ROSETTA LOY

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 11h00 / 15h00

CARLO LUCARELLI

Jeudi 28 juin 20h00

Vendredi 29 juin 19h00

Samedi 30 juin 15h00 / 18h30

ISABELLE LUCCIONI

Samedi 30 juin 22h00

JOAN-LUC MADIER

Vendredi 29 juin 18h30

VALERIO MAGRELLI

Vendredi 29 juin 18h00 / 20h30

Samedi 30 juin 17h00

Dimanche 1^{er} juillet 12h00

JEAN-BAPTISTE MALARTRE

Vendredi 29 juin 16h30

Samedi 30 juin 14h00

KAF MALÈRE

Vendredi 29 juin 14h00

DAMIEN MALIGE

Samedi 30 juin 22h30

MARCO MANCASSOLA

Vendredi 29 juin 16h00 / 18h00

Samedi 30 juin 14h30 / 17h30

CLAUDE MARTI

Jeudi 28 juin 20h30

CAROLE MARTINEZ

Vendredi 29 juin 18h00 / 20h30

Samedi 30 juin 11h00

PIERRE MARTY

Samedi 30 juin 16h00

Dimanche 1^{er} juillet 15h00

MICHELA MARZANO

Vendredi 29 juin 16h30

Samedi 30 juin 10h30 / 15h30

Dimanche 1^{er} juillet 12h00

ÉLIZABETH MASSE

Jeudi 28 juin 23h00

Vendredi 29 juin 22h30

Samedi 30 juin 22h00

QUAND LES RENCONTRER ?

PASCAL MAUPEU

Samedi 30 juin 22h00

SYLVIE MAURY

Mercredi 27 juin 20h00

RÉGIS MAYNARD

Vendredi 29 juin 11h00 / 17h00

Samedi 30 juin 15h30

DANIEL MESGUICH

Vendredi 29 juin 17h00 / 20h30

Samedi 30 juin 11h00 / 15h00 / 18h30 /

20h00 / 22h30

MARIE MODIANO

Samedi 30 juin 21h00

ALAIN MONNIER

Vendredi 29 juin 17h00

GIOVANNA MONTERMINI

Samedi 30 juin 19h00

IVAN MORANE

Jeudi 28 juin 20h30

VALÉRIE MRÉJEN

Vendredi 29 juin 18h00

JEAN-LUC NARDONE

Samedi 30 juin 14h00

MARIE NIMIER

Jeudi 28 juin 18h00

MAURICE OLENDER

Vendredi 29 juin 20h30

Samedi 30 juin 19h00 / 20h30

JEAN-NOËL PANCRAZI

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 16h00 / 19h00

KARINE PAPILLAUD

Vendredi 29 juin 18h30

Samedi 30 juin 11h00 / 19h00

ALEXANDRE PAVLOFF

Jeudi 28 juin 18h30

Vendredi 29 juin 15h30

STANLEY PÉAN

Vendredi 29 juin 19h00

Samedi 30 juin 11h00 / 15h00 / 22h00

ANTONIO PENNACCHI

Jeudi 28 juin 20h00

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 15h30 / 22h00

JEAN-PIERRE PETIT

Samedi 30 juin 21h00

PETITS CRIS PRODUCTION

Vendredi 29 juin 19h00

GILDA PIERSANTI

Vendredi 29 juin 19h00

Samedi 30 juin 11h00 / 15h00

ROBERT PLAGNOL

Jeudi 28 juin 22h00

Vendredi 29 juin 16h00

OLIVIER POIVRE D'ARVOR

Vendredi 29 juin 11h00

Samedi 30 juin 11h00 / 18h00 / 21h00

Dimanche 1^{er} juillet 11h00

BRUNO PUTZULU

Vendredi 29 juin 20h00

Samedi 30 juin 22h00

ATIQ RAHIMI

Samedi 30 juin 18h00

ÉRIC REINHARDT

Samedi 30 juin 19h00

Dimanche 1^{er} juillet 11h00 / 18h00

SAGE REYNOLDS

Vendredi 29 juin 22h00

FRANCIS RICARD

Samedi 30 juin 10h30

NATHALIE RICHARD

Samedi 30 juin 15h00 / 19h00

MARTIN RUEFF

Jeudi 28 juin 18h00

Vendredi 29 juin 11h00 / 15h30 / 18h30

BRUNO RUIZ

Vendredi 29 juin 18h30

Samedi 30 juin 22h30

LAURENT SALIGAULT

Samedi 30 juin 21h00

CÉLINE SALLETTE

Samedi 30 juin 16h30 / 22h30

Dimanche 1^{er} juillet 16h30

LYDIE SALVAYRE

Jeudi 28 juin 18h30

DIDIER SANDRE

Samedi 30 juin 15h00 / 20h00 / 22h30

STEFANO SAVONA

Vendredi 29 juin 18h00

Samedi 30 juin 15h00 / 19h00 / 21h00

BERTRAND SCHEFER

Vendredi 29 juin 18h00

QUAND LES RENCONTRER ?

JEAN-NOËL SCHIFANO

Vendredi 29 juin 18h30 / 20h30
Samedi 30 juin 14h00 / 16h00 / 21h00
Dimanche 1^{er} juillet 15h00

MAURIZIO SERRA

Samedi 30 juin 18h30 / 22h30

RAFFAELE SIMONE

Samedi 30 juin 17h00

WALTER SITI

Jeudi 28 juin 20h30
Vendredi 29 juin 11h00
Samedi 30 juin 18h30

JEAN STÉPHANE

Vendredi 29 juin 18h00

LAURENT STOCKER

Samedi 30 juin 17h00
Dimanche 1^{er} juillet 16h00

ALEM SURRE-GARCIA

Samedi 30 juin 18h30

ANNE SYLVESTRE

Vendredi 29 juin 18h30

BORIS TERRAL

Mercredi 27 juin 20h00
Jeudi 28 juin 19h30
Vendredi 29 juin 15h00 / 22h30
Samedi 30 juin 20h30

GIANMARIA TESTA

Vendredi 29 juin 21h00

BRICE TORRECILLAS

Samedi 30 juin 11h00 / 16h00

MARGHERITA TREFOLONI

Jeudi 28 juin 21h30

ÉRIC VALMIR

Samedi 30 juin 11h00 / 15h30

MARC VOINCHET

Samedi 30 juin 15h00

MICHEL VUILLERMOZ

Vendredi 29 juin 18h30
Samedi 30 juin 11h30 / 20h30

STANLEY WEBER

Vendredi 29 juin 21h00
Samedi 30 juin 14h30

MALIK ZIDI

Samedi 30 juin 20h30
Dimanche 1^{er} juillet 18h00

ZORRO ET CIES

Vendredi 29 juin 18h30

ELSA ZYLBERSTEIN

Dimanche 1^{er} juillet 14h30 / 17h30

Pour vous rendre à la librairie La Renaissance



racines RADICI

Revue bilingue d'actualité, culture, et langue italienne



Découvrez aussi



23 €
frais de port
inclus

L'italien la vie d'une langue
de Fabio Montermini

L'histoire de la langue italienne.
La richesse des langues
régionales et dialectes locaux.



23 €
frais de port
inclus

Mort aux Italiens !
de Enzo Barnabà

Un livre sur le massacre
d'Aigues-Mortes en 1893.



23 €
frais de port
inclus

Italie, belle et impossible
de Éric Valmir

La vie quotidienne des Italiens
et les événements de la Seconde
République italienne.

www.radici-press.net



40 €
frais de port
inclus

Italiens, 150 ans d'émigration
en France et ailleurs

L'histoire de l'émigration,
vue de l'intérieur, par ceux-là
mêmes qui l'ont faite !



23 €
frais de port
inclus

Pour vous mes enfants

L'histoire d'une famille italienne
en France, d'après les carnets
de Maria Boselli Rivoltella.



28 €
frais de port
inclus

Passions al dente

Un récit et des
recettes italiennes
de Claude Nori

Pour passer commande, envoyez votre paiement (à l'ordre d'Éditalie) et vos coordonnées à : ÉDITALIE
10, rue Espinasse - 31000 Toulouse - Tél. 05 62 17 50 37. Ou retrouvez ces ouvrages à la librairie du Marathon des mots.

« LES AMANTS DE RIMINI » DE CLAUDE NORI



« Cette photographie a été prise durant l'été 1983 sur la Côte Adriatique. Il s'agit d'un couple de jeunes gens amoureux qui passait ses journées dans un de ces Bagni avec cabines et parasols qui longent cette longue plage. J'ai tout de suite pensé en les photographiant aux légendaires amants de Rimini, immortalisés dans La divine comédie de Dante, qui furent poignardés alors qu'ils échangeaient un premier baiser. J'espère que le destin de mes deux protagonistes se termina par un happy end. »



NORI Claude © Isabelle Nori

Claude Nori est né 1949 à Toulouse, de parents émigrés italiens. Il découvre la photographie en 1968 et fonde en 1974 Contrejour, un lieu dédié à la nouvelle photographie. Il a publié de nombreux livres dont un roman et réalisé deux films. En 2012, les Rencontres d'Arles et la Maison Européenne de la Photographie à Paris exposeront son travail.

L'EQUIPE DU FESTIVAL

Président : **Olivier Poivre d'Arvor** / Direction : **Serge Roué** / Direction déléguée : **Dalia Hassan** / Coordination générale : **Raphaëlle Rivière**, assistée de **Sarah Lamothe** et **Cécile Bataille** / Relations extérieures : **Marius Moulin**, assisté de **Amérine Hamonet** / Conseillère littérature : **Tilla Rudel** / Conseillère musique : **Clémentine Deroudille** / Collaboration artistique : **Laurent Belvèze**, **Patrick Autréaux** / Studio création graphique : **François-Xavier Tourot (t2bis)** / Conception du site Internet : **Oréalys** / Impression : **Reliefdoc** / Coordination technique : **Jean-Pierre Siguier (SED Spectacles)**

L'ASSOCIATION

Président : **Olivier Poivre d'Arvor** / Trésorier : **Carl van Eizner** / Secrétaire : **Gildas Le Boterf** / Secrétaire adjoint : **Cédric Leux** / Cofondateur : **Olivier Gluzman**

Le Marathon des mots - 4, rue Clémence Isaure, 31 000 Toulouse

TEL : 05 61 99 64 01 - info@lemarathondesmots.com

« Toulouse, le Marathon du livre » Association Loi 1901

Siret 481 981 165 000 30 - Code APE : 8230Z

LES LIEUX



Centres culturels, théâtres, musées, cinémas



Bibliothèques, médiathèques



Librairies

- 1 Tambour
et Théâtre du Capitole
Place du Capitole / Métro A - Capitole
- 2 Librairie Ombres blanches
50, rue Gambetta / Métro A - Capitole
- 3 Salle du Sénéchal
17, rue de Rémusat
Métro A - Capitole / Métro B - Jeanne d'Arc
- 4 Musée des Augustins
21, rue de Metz
Métro A - Esquirol / Métro B - François Verdier
- 5 Théâtre national de Toulouse (TNT)
1, rue Pierre Baudis / Métro A et B - Jean Jaurès
- 6 Cloître des Jacobins
Place des Jacobins / Métro A - Capitole
- 7 Librairie Tire-Lire
77, rue Pargaminères / Métro A - Capitole
- 8 Auditorium Saint-Pierre des Cuisines
12, place Saint-Pierre / Métro A - Esquirol
- 9 Cave Poésie René Gouzenne
71, rue du Taur / Métro A - Capitole
- 10 Chapelle des Carmélites
1, rue du Périgord / Métro B - Jeanne d'Arc
- 11 Centre culturel Bellegarde
17, rue Bellegarde / Métro B - Jeanne d'Arc
- 12 Cinéma ABC
13, rue Saint Bernard / Métro B - Jeanne d'Arc
- 13 Bibliothèque Fabre
6, rue Saint-Jean / Métro B - Carmes
- 14 Théâtre Sorano
35, allées Jules Guesde / Métro B - Palais de Justice
- 15 Muséum de Toulouse
35, allées Jules Guesde / Métro B - Palais de Justice
- 16 Théâtre Garonne
1, avenue du Château d'eau
Métro A - Saint-Cyprien République
- 17 Librairie L'autre rive
24, avenue Étienne Billières
Métro A - Saint-Cyprien République
- 18 Médiathèque José Cabanis
1, allée Chaban-Delmas / Métro A - Marengo SNCF
- 19 Librairie Flouy Frères
36, rue de la Colombette / Métro A et B - Jean Jaurès
- 20 Cercle laïque Jean Chabut
7, Place Marius Pinel / Bus 16 - Tilleuls
- 21 Bibliothèque de la Côte Pavée
125, avenue Jean Rieux / Bus 22 - Leygues
- 22 Librairie La Renaissance
1, allée Marc Saint-Saëns / Métro A - Basso cambou
- 23 Centre culturel Alban Minville
67, allée de Bellefontaine / Métro A - Bellefontaine
- 24 Bibliothèque des Pradettes
3, avenue de la Dépêche / Bus 8 - Pradettes
- 25 Bibliothèque des Minimes
3, place du Marché aux Cochons / Métro B - Minimes
- 26 Bibliothèque des Izards
1, place Micoulaud / Métro B - Trois Cocus
- 27 Salle Ernest Renan Centre d'animation des Chamois
11, rue des Chamois / Métro B - Trois cocus
- 28 Bibliothèque et cinéma d'Aucamville
et Centre Culturel Savary
Rue des Ecoles - Aucamville
Bus 60,69 - Mairie d'Aucamville
- 29 Médiathèque Simone de Beauvoir
Place Jean Jaurès - Ramonville / Métro B - Ramonville
- 30 Librairie La Préface
35, allée de Rouergue - Colomiers
Bus 64 - Colomiers Relais Bus
- 31 Pavillon Blanc - Médiathèque Centre d'Art de Colomiers
4, place Alex Raymond / Bus 64 - Colomiers Relais Bus
- 32 Librairie Biffures
9c, rue St Jacques - 31600 Muret / Bus 58 - Niel
- 33 Librairie Litote
2, rue Général De Gaulle - 31190 Auterive
- 34 Librairie Détours
2, rue Laytié - 31560 Nailloux
- 35 Médiathèque Intercommunale Tarn & Dadou
Place Hautpoul - 81600 Gaillac
- 36 Librairie Les Beaux Jours
18, avenue de la Marne - 65000 Tarbes
- 37 Librairie Mots & Cie
35, rue Armagnac - 11000 Carcassonne
- 38 Espace Mosaïque
Place de la Libération - 31270 Cugnaux
- 39 Centre d'Animation Reynerie
6 - 8 place André Abbal / Métro A - Reynerie
- 40 Espace Bonnefoy
4 Rue du Faubourg Bonnefoy / Métro A - Marengo